

**NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ SEYDİŞEHİR MESLEK YÜKSEKOKULU GRAFİK
TASARIMI PROGRAMI**

2013 - 2014 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI İKİNCİ ÖĞRETİM DERS MÜFREDATI

I. YARIYIL

DERSİN KODU	DERSİN ADI	TEORİK	UYGULAMA	HAFTALIK DERS SAATİ	ZOR./SEÇ./MES.	KREDİ	AKTS
690240011	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-I	2	0	2	ZORUNLU	2	
690240012	Yabancı Dil-I	2	0	2	ZORUNLU	2	
690240013	Türk Dili-I	2	0	2	ZORUNLU	2	
690240014	Matematik	4	0	4	ZORUNLU	4	
690240015	Temel Tasarım	5	1	6	MESLEKİ	6	
690240016	Desen	3	1	4	MESLEKİ	4	
690240017	Sanat Tarihi	2	0	2	MESLEKİ	2	
690240018	Yazı ve Tipografi	3	1	4	MESLEKİ	4	
	TOPLAM	23	3	26		26	

II.YARIYIL

DERSİN KODU	DERSİN ADI	TEORİK	UYGULAMA	HAFTALIK DERS SAATİ	ZOR./SEÇ./MES.	KREDİ	AKTS
690240030	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-II	2	0	2	ZORUNLU	2	
690240031	Yabancı Dil-II	2	0	2	ZORUNLU	2	
690240032	Türk Dili-II	2	0	2	ZORUNLU	2	
690240033	Görsel Tasarım-I	6	2	8	MESLEKİ	7	
690240034	Grafik Desen	2	1	3	MESLEKİ	3	
690240035	Grafik Sanatı Tarihi	2	0	2	MESLEKİ	2	
690240036	Perspektif	2	1	3	MESLEKİ	3	
690240037	Yazılım Kurulumu ve Yönetimi	1	1	2	SEÇMELİ	2	
690240038	Sunum Teknikleri	3	0	3	SEÇMELİ	3	
690240039	Staj-I	0	0	0		0	
	TOPLAM	22	5	27		26	

III. YARIYIL

DERSİN KODU	DERSİN ADI	TEORİK	UYGULAMA	HAFTALIK DERS SAATİ	ZOR./SEÇ./MES.	KREDİ	AKTS
690240040	İllüstrasyon	5	1	6	MESLEKİ	6	
690240041	Görsel Tasarım-II	4	1	5	MESLEKİ	5	
690240042	Özgün Baskı-I	3	1	4	MESLEKİ	4	
690240043	Temel Fotoğraf-I	5	1	6	MESLEKİ	6	
690240044	Proje Hazırlama	2	0	2	MESLEKİ	2	

690240046	Kalite Güvence Sistemi	3	0	3	SEÇMELİ	3	
	TOPLAM	22	4	26		26	

IV. YARIYIL

DERSİN KODU	DERSİN ADI	TEORİK	UYGULAMA	HAFTALIK DERS SAATİ	ZOR./SEÇ./MES.	KREDİ	AKTS
690240054	Web Tasarım	2	1	3	MESLEKİ	3	
690240055	Ambalaj Tasarımı	3	1	4	MESLEKİ	4	
690240047	Özgün Baskı-II	3	1	4	MESLEKİ	4	
690240048	Yayın Grafiği	3	1	4	MESLEKİ	4	
690240049	Temel Fotoğraf-II	4	1	5	MESLEKİ	5	
690240050	İletişim	2	0	2	SEÇMELİ	2	
690240051	Araştırma Yöntem ve Teknikleri	1	1	2	ZORUNLU/SEÇMELİ	2	
690240053	Staj-II	0	0	0		0	
	TOPLAM	18	6	24		24	
	GENEL TOPLAM	85	18	103		102	

2013 - 2014 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI İKİNCİ ÖĞRETİM DERS İÇERİKLERİ

I. YARIYIL

DERSİN KODU: 0690240011

DERSİN ADI: ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILÂP TARİHİ - I

KREDİSİ: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Türk İnkılâbının tarihi anlamı ve önemi; Türk inkılâbını hazırlayan koşullar, ortam ve gelişmeleri; Mustafa Kemal Paşa önderliğinde Ulusal Kurtuluş Savaşı Ulus egemenliğine dayatılan bağımsız yeni Türk Devleti'nin kuruluşu; Atatürk'ün dahi asker, büyük devlet adamı ve İnkılâpçı kişiliği ile teşkilatçılığı.

DERSİN KODU: 0690240013

DERSİN ADI: TÜRK DİLİ - I

KREDİSİ: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Dersin amacına uygun olarak, öğrencilerin özgür ve bilimsel düşünce gücüne ve geniş bir dünya görüşüne sahip bireyler olmalarını sağlamak, ulusal kültürümüzün ve dilimizin evrensel kültür içinde korunarak geliştirilmesine ve zenginleştirilmesine katkıda bulunmalarını sağlamak

amacıyla; dillerin ortaya çıkışı, köken ve yapı bakımından dünya dilleri, Türkçenin dünya dilleri arasındaki yeri, Türkçenin tarihsel gelişimi, yapı bakımından Türkçe, sözcükleri kök ve eklerine ayırma ve sözcük türetme çalışmaları, anlatım bozuklukları, dilekçe yazma, özgeçmiş hazırlama gibi konular işlenmekte; dersin amacını desteklemek üzere çeşitli romanlar, şiir kitapları, deneme kitapları okunup incelenmektedir.

DERSİN KODU: 0690240014

DERSİN ADI: MATEMATİK

KREDİSİ: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Sayılar cebir denklemler ve eşitsizlikler fonksiyonlar, trigonometri karmaşık sayılar logaritma konularının eğitimleri.

DERSİN KODU: 0690240015

DERSİN ADI: TEMEL TASARIM

KREDİSİ: 6

DERSİN İÇERİĞİ: Tasarım için gerekli sanat nesnelерinin biçimini oluşturan (nokta, çizgi, doku, renk, ışık-gölge, boşluk-doluluk, strüktür, ritim, tekrar, uygunluk, zıtlık, denge, sıra, düzen, bütünlük) elemanların yapısı kuramsal olarak öğretilir. Bu konuda üretilen projelerle de öğrenci uygulamalı olarak çalışılır.

DERSİN KODU: 0690240016

DERSİN ADI: DESEN

KREDİSİ: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Bu ders ile öğrenciye, canlı cansız modelleri gözlemleyip inceleyerek ölçü-oran ve kompozisyon ilkelerine uygun çizme yeterlilikleri kazandırılacaktır.

DERSİN KODU: 0690240017

DERSİN ADI: SANAT TARİHİ

KREDİSİ: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Bu ders ile öğrenciye, sanat tarihi dönemleri, batı sanatı tarihi, çağdaş sanat akımlarını inceleyerek dönemlere ait eserleri ikonografik ve plastik çözümlemesini yapabilme yeterlikleri kazandırılması amaçlanmaktadır. Sanat tarihi dönemlerini incelemek, batı sanatı tarihini incelemek ve çağdaş sanat akımlarını incelemek dersin konularıdır.

DERSİN KODU: 0690240018

DERSİN ADI: YAZI VE TİPOGRAFI

KREDİSİ: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Tipografinin tanımı ve tarihsel gelişimi. Yazı karakterlerinin sınıflandırılması ve yazı karakterlerinin kendi içerisinde farklılaşması(light, medium, bold, italik vb). Tipografik terimler ve ölçü birimleri (punto, pika, kadrat, unit). Yeni tasarımlarla farklı karakterlerin oluşması, bu karakterlerin metin içinde ölçümlendirilmesi ve uygulanması.

DERSİN KODU: 0690240012

DERSİN ADI: YABANCI DİL - I

KREDİSİ: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Bu dersi alan öğrenciler kendilerini temel İngilizce seviyesiyle ifade ederek, değişik konularında, insanlarla selamlaşmada, talimatları anlama ve vermede, ricalarda bulunmada, telefon görüşmeleri yapabilme ve bunun gibi işlemleri sözlü anlatım ve konuşma aktivitelerini uygulayarak becerilerini geliştirebileceklerdir. Ayrıca konuşma ve dinleme pratiklerine ilaveten, öğrenciler dinledikleri parçadan not alabilme, bazı yazılı metinleri üretme, yazılı talimatlar verebilme ve bazı kişisel mesajlar ile davet mektupları yazabilme, özgeçmiş hazırlayabilme becerilerini de geliştirebileceklerdir.

II. YARIYIL

DERSİN KODU: 0690240030

DERSİN ADI: ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILÂP TARİHİ - II

KREDİSİ: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Türk ulusunun bütün kurumları ve değerleriyle çağdaş uygarlığında üstüne çıkma

abalaları, Atatürk İlke ve İnkılâpları; Atatürk düşünce sistemi; Atatürk döneminde Türkiye'nin iç ve dış politikası; İkinci Dünya Savaşı ve Türkiye; Türkiye'de çok partili döneme geçiş.

DERSİN KODU: 0690240031

DERSİN ADI: YABANCI DİL - II

KREDİSİ: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Bu ders İNGİLİZCE-I' in devamı olup, öğrencilerin İNG 161 dersinde kazandıkları temel bilgi ve becerilerini geliştirmelerini amaçlar. Bu dersin bitiminde öğrenciler, tercihlerini sorma ve belirtme, yön sorma ve verme, gelecekle ilgili tahminler yapabilme, muhtemel olaylar hakkında konuşabilme yeteneklerini geliştireceklerdir. Ayrıca bu ders öğrencilerin edilgen çatı ve dolaylı konuşma kalıplarını kullanarak iş mektupları yazabilme pratiğini kazanmalarını sağlar.

DERSİN KODU: 0690240032

DERSİN ADI: TÜRK DİLİ - II

KREDİSİ: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Anadilini doğru kullanma becerisini kazandırmak; bu beceriyi kazanarak üniversiteye gelmiş olan öğrencilerinde bu alandaki yeteneklerini geliştirmek amacıyla düşünce üretme ve düşündüğünü yazmanın esas olduğu derste, noktalama işaretleri ve imla kuralları, kompozisyon kuralları, yazı türleri örneklerle ele alınmakta ve bunlarla ilgili yazma çalışmaları yapılmaktadır. Ayrıca çeşitli romanlar, şiir kitapları ve tiyatro eserleri okunmakta ve incelenmektedir. Sınıfta okuma tiyatrosu yapılarak, çeşitli diksiyon teknikleri ile uygulamalı vurgu ve tonlama dersleri yapılmaktadır.

DERSİN KODU: 0690240033

DERSİN ADI: GÖRSEL TASARIM - I

KREDİSİ: 7

DERSİN İÇERİĞİ: Bilgisayarda görsel tasarımlar oluşturma yeterlilikleri kazandırmak. Bu ders bünyesinde, Grafik Tasarımın temel kavramlarına yönelik stüdyo projeleri, logotype, amblem ve diğer tipografik tasarım uygulamalarına yönelik bilgiler verilir ve uygulama aşamasına geçilir.

DERSİN KODU: 0690240034

DERSİN ADI: GRAFİK DESEN

KREDİSİ: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Bu ders ile öğrenciye, canlı cansız modelleri gözlemleyip inceleyerek ölçü-oran ve kompozisyon ilkelerine uygun çizme yeterlilikleri kazandırılacaktır.

DERSİN KODU: 0690240035

DERSİN ADI: GRAFİK SANATI TARİHİ

KREDİSİ: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Tarih öncesi devirlerde insanlar ve toplulukları arasında başlayan görsel iletişimle ilgili davranışların ve ortaya çıkan görsel elamanların (işaret ve semboller) gelişimi. Yazının ortaya çıkışı. Asya ve Ön Asya'da yazının kullanımı ve görsel dilin gelişimi. Mısır ve Mezopotamya ve Anadolu'da yazının kullanım alanları. Kitabın ortaya çıkışı, el yazması kitaplardan günümüze kadar olan gelişimi. İlk baskının ortaya çıkışı ve matbaanın icadı. Avrupa ve dünyaya yayılışı. Kâğıdın bulunuşu ve Avrupa'ya yayılmasıyla birlikte başlayan gelişmeler. Reform hareketlerinin Avrupa'da bıraktığı etkiler. Sanayi devrimiyle birlikte ortaya çıkan gelişmeler ve Bauhaus. Bauhaus'un dünyaya yayılması ve bıraktığı izler, tanıma yönelik kullanılan malzemeler ve günümüze kadar olan gelişmeler.

DERSİN KODU: 0690240036

DERSİN ADI: PERSPEKTİF

KREDİSİ: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Teknik çizim kurallarına göre temel geometrik formların, tek, iki ve üç kaçış noktalı perspektif çizim konularını kavratmaktır.

DERSİN KODU: 0690240037

DERSİN ADI: YAZILIM KURULUMU VE YÖNETİMİ

KREDİSİ: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Öğrenciye meslek hayatında kullanacağı yazılım kurulumu ile ilgili yeterliklerin kazandırılması amaçlanmaktadır

DERSİN KODU: 0690240038

DERSİN ADI: SUNUM TEKNİKLERİ

KREDİSİ: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Öğrencinin, kendi çalışmalarından oluşan sergi ve gösteriler hazırlayabilecek ve tüm çalışmalarını içeren sunum dosyaları hazırlayarak sunabilmesi amaçlanmaktadır.

DERSİN KODU: 0690240039

DERSİN ADI: STAJ - I

KREDİSİ: 0

DERSİN İÇERİĞİ: Öğrencilerin iş hayatına başlamadan önce mesleki alanda ilgilerini test etme olanağı sunma, öğrencilerin elde ettikleri teorik bilgileri uygulamaya aktarma becerisi ile mesleki alanda yeteneklerini geliştirme imkânı sağlamak, öğrencilerin akademik ortamdan çalışma ortamına uyum sağlamasına katkı yapmak ve öğrencilerin sorumluluk anlayışlarını artırmaktır.

III. YARIYIL

DERSİN KODU: 0690240040

DERSİN ADI: İLLÜSTRASYON

KREDİSİ: 6

DERSİN İÇERİĞİ: İllüstrasyonun terminolojik açıklaması. Kullanım alanları(suluboya, guaş, akrilik, pastel, kolâj, kuru boya vb.) ve teknikleri. Dijital ortamda hazırlanan illüstrasyon tekniği ve uygulama alanları gözlemlenerek uygulamalı olarak öğretilir.

DERSİN KODU: 0690240041

DERSİN ADI: GÖRSEL TASARIM - II

KREDİSİ: 5

DERSİN İÇERİĞİ: Hazırlanmış bir grafik projenin, üretim alanları içinde kullanılabilmesi için nasıl bir teknikle hazırlanması gerektiği araştırılır. Baskı tekniklerine göre, uygun bilgisayar programları

kullanılarak, (Photoshop, FreeHand, Illustrator, InDesign vb) oluşacak bir duyuruda hazırlanması gereken görüntünün grafik elemanlarının tanımlanması yapılır.

DERSİN KODU: 0690240042

DERSİN ADI: ÖZGÜN BASKI - I

KREDİSİ: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Özgün baskı yapma yeterlilikleri kazandırmak ve matbaacılığın doğuşuyla birlikte başlayan temel baskı tekniklerinin (tipo-yüksek baskı, tifturuk-çukur baskı, ofset - düz baskı, Serigrafi-elek baskı, flekso-lastik baskı) tanımlanması. Baskı öncesi ve sonrası yapılacak işlerin açılımı. Matbaacılık jargonunun (özgün sözcük ve terimlerinin) kavranması. Standart Kâğıt normunun açılım ve kâğıt türlerinin tanımlanması.

DERSİN KODU: 0690240043

DERSİN ADI: TEMEL FOTOĞRAF - I

KREDİSİ: 6

DERSİN İÇERİĞİ: Bu ders, fotoğrafı, keşfinin öncesinden, 19.yüzyılda ortaya çıkışına ve günümüz çağdaş uygulamalarına kadar ele alır. Dersin amacı, öğrencilerin görsel okuma yapabilmelerini ve fotoğraftaki farklı türler ve yaklaşımları tarihi bağlamlarında bilmelerini sağlamaktır. Derste fotoğrafçılığın temel kavramları ve teknikleri öğretildikten sonra öğrencilere uygulama projeleri verilecektir.

DERSİN KODU: 0690240044

DERSİN ADI: PROJE HAZIRLAMA

KREDİSİ: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Edinilen grafik tasarımın temel bilgilerini, grafik proje üretiminde kullanabilme yeteneği kazandırmak hedeflenmektedir.

DERSİN KODU: 0690240046

DERSİN ADI: KALİTE GÜVENCE SİSTEMİ

KREDİSİ: 3

DERSİN İÇERİĞİ: İş hayatında kalite güvencesi ve standartları ile ilgili yeterliliklerin kazandırılması amaçlanmıştır.

IV. YARIYIL

DERSİN KODU: 0690240055

DERSİN ADI: AMBALAJ TASARIMI

KREDİSİ: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Ambalajın tarihsel gelişimi. Ambalajda taşıyıcı ve koruyucu işlevsellik. Ürünle ilgili bilgilenmek için gereken hiyerarşik yapının oluşması. Markanın tanımı ve markalama. Ambalajın ürüne ve türüne göre sınıflandırılması. Ambalajın üretim dili ve teknolojileri.

DERSİN KODU: 0690240047

DERSİN ADI: ÖZGÜN BASKI - II

KREDİSİ: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Özgün baskı yapma yeterlilikleri kazandırmak ve üretilecek bir grafik işte baskı tekniğinin tanımlanması. Baskı sisteminin prensiplerinin kavranması. Baskı öncesi yapılması gereken hesaplamalar. Baskıda suyolu ve gramaj. Özel üretilmiş kâğıt türleri ve uygulama alanları. Baskı sonrası yapılması gereken işler. Ciltleme ve mücellitlik işleri ve terimleri. Bıçak nedir? Ona göre hazırlanacak bir grafik tasarımda yapılması gereken işlemler ve çözüm yolları. Yeni matbaacılık teknolojisi ve araçlarının tanımı.

DERSİN KODU: 0690240049

DERSİN ADI: TEMEL FOTOĞRAF - II

KREDİSİ: 5

DERSİN İÇERİĞİ: Öğrencinin kullanacağı makine ve objektifleri tanıtarak temel fotoğraf bilgi ve becerilerini kazandırılacaktır. Dijital fotoğraf teknolojisi, fotoğraf düzenlemek için kullanılan programlar ve dijital fotoğrafçılıkta kullanılan teknik malzemeler ders içeriğinde işlenir.

DERSİN KODU: 0690240048

DERSİN ADI: YAYIN GRAFİĞİ

KREDİSİ: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Gazete, dergi gibi çok sayıda ve farklı basım tekniklerini içeren çok sayfalı yayınların tasarım süreçleri ve uygulamaları tanıtılır, uygulamalar yaptırılır.

DERSİN KODU: 0690240054

DERSİN ADI: WEB TASARIM

KREDİSİ: 3

DERSİN İÇERİĞİ: İnternet ortamı için web sayfası tasarlama yeterlikleri kazandırmak. Temel internet kavramları, Web tasarımına giriş, HTML editörleri, Tasarım ve planlama aşamaları, HTML, CSS Uygulamaları, Javascript, DOM temelleri, XML, DHTML.

DERSİN KODU: 0690240051

DERSİN ADI: ARAŞTIRMA YÖNTEM VE TEKNİKLERİ

KREDİSİ: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Bu derste öğrenciye; araştırma yapma yeterliklerini kazandırmak amaçlanmaktadır. Araştırma Teknikleri, Araştırma Konularının Seçimi, Kaynak Araştırması, Araştırma Konularının Rapor Haline Dönüştürülmesi ve Sunumunun Yapılması.

DERSİN KODU: 0690240050

DERSİN ADI: İLETİŞİM

KREDİSİ: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Öğrencinin, iletişim ve önemini, iletişim kurma yolları, engel ve problemleri, iletişim türleri ve modelleri, örgütsel iletişimin anlamı ve işlevleri, etkin iletişimin özelliklerini kavramasını sağlamaktır.