

**NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ SEYDİŞEHİR MESLEK YÜKSEKOKULU GRAFİK
TASARIMI PROGRAMI**

2014 - 2015 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI İKİNCİ ÖĞRETİM DERS MÜFREDATI

I.YARIYIL

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690240011	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2	0	0	2	2
0690240013	Türk Dili I	2	0	0	2	2
0690240012	Yabancı Dil I	2	0	0	2	2
0690240056	Temel Tasarım Eğitimi I ¹	5	1	0	5,5	4
0690240017	Sanat Tarihi	2	0	0	2	2
0690240093	Yazı ve Tipografi ¹	3	1	0	3,5	4
0690240057	Bilgisayar Bileşenleri	2	0	0	2	2
0690240058	Desen I ¹	3	1	0	3,5	4
0690240059	Kent Kültürü ve Çevre Tarihi	3	0	0	3	3
0690240060	Akademik ve Sosyal Oryantasyon	2	0	0	2	2
TOPLAM		26	3	0	27,5	27

II.YARIYIL

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690240030	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2	0	0	2	2
0690240031	Yabancı Dil II	2	0	0	2	2
0690240032	Türk Dili II	2	0	0	2	2
0690240033	Görsel Tasarım I ¹	5	1	0	5,5	4
0690240061	Desen II ¹	3	1	0	3,5	3
0690240062	Tipografik Tasarım ¹	1	1	0	1,5	2
0690240063	Temel Tasarım Eğitimi II ¹	5	1	0	5,5	4
	Seçmeli Ders 1 ²	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 2 ²	3	0	0	3	3
0690240064	Staj	0	0	0	0	8
TOPLAM		26	4	0	28	33

II.YARIYIL (MESLEKİ SEÇMELİ 1)

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690240094	Perspektif ¹	3	0	0	3	3
0690240095	Grafik Sanatı Tarihi	3	0	0	3	3
0690240065	Grafik Tasarım Teknolojileri	3	0	0	3	3
0690240066	Sanat Eleştirisi	3	0	0	3	3
0690240067	Tasarım ve Malzeme	3	0	0	3	3

II.YARIYIL (SOSYAL SEÇMELİ 2)

0690240096	Yazılım Kurulumu ve Yönetimi ¹	3	0	0	3	3
0690240068	Uygulamalı Girişimcilik ¹	3	1	0	3,5	3
0690240069	Kültür Tarihi	3	0	0	3	3
0690240070	Çağdaş Sanat Yorumu	3	0	0	3	3
0690240071	Sosyal Sorumluluk ve Etik	3	0	0	3	3

III.YARIYIL

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690240040	İllüstrasyon ¹	3	1	0	3,5	4
0690240041	Görsel Tasarım II ¹	5	1	0	5,5	4
0690240042	Özgün Baskı I ¹	3	1	0	3,5	4
0690240043	Temel Fotoğraf I ¹	3	1	0	3,5	4
0690240072	Grafik Tasarım Proje I ¹	2	1	0	2,5	2
	Seçmeli Ders 3 ²	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 4 ²	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 5 ²	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 6 ²	3	0	0	3	3
	TOPLAM	28	5	0	30,5	30

III.YARIYIL (MESLEKİ SEÇMELİ 3)

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690240098	Sunum Teknikleri ¹	3	0	0	3	3
0690240073	Üç Boyutlu Tasarım ¹	3	0	0	3	3

III.YARIYIL (MESLEKİ SEÇMELİ 4)

0690240074	Sanat Felsefesi ve Estetik	3	0	0	3	3
0690240075	Artistik Desen ¹	3	0	0	3	3

III.YARIYIL (MESLEKİ SEÇMELİ 5)

0690240076	Sergileme ve Stant Tasarımı ¹	3	0	0	3	3
0690240077	İnteraktif Tasarım ¹	3	0	0	3	3
0690240078	Basım Teknikleri ¹	3	0	0	3	3

III.YARIYIL (SOSYAL SEÇMELİ 6)

0690240079	Mitoloji ve Din	3	0	0	3	3
0690240080	İş sağlığı ve Güvenliği	3	0	0	3	3
0690240081	Sportif ve Kültürel Faaliyetler I ¹	3	0	0	3	3

IV. YARIYIL

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690240055	Ambalaj Tasarımı ¹	2	1	0	2,5	3
0690240047	Özgün Baskı II ¹	3	1	0	3,5	4
0690240049	Temel Fotoğraf II ¹	4	1	0	4,5	4
0690240082	Grafik Tasarım Proje II ¹	3	1	0	3,5	4
0690240048	Yayın Grafiği ¹	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 7 ²	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 8 ²	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 9 ²	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 10 ²	3	0	0	3	3
	TOPLAM	27	4	0	29	30

IV. YARIYIL (MESLEKİ SEÇMELİ 7)

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690240097	Web Tasarım ¹	3	0	0	3	3
0690240083	Reklam Grafiği ¹	3	0	0	3	3

IV. YARIYIL (MESLEKİ SEÇMELİ 8)

0690240084	Stüdyo Fotoğrafçılığı ¹	3	0	0	3	3
0690240085	Sayısal Video ve Kurgu ¹	3	0	0	3	3

IV. YARIYIL (MESLEKİ SEÇMELİ 9)

0690240086	Sanat ve Tasarım Kültürü	3	0	0	3	3
0690240087	Deneyisel Grafik Uygulamaları ¹	3	0	0	3	3

IV. YARIYIL (SOSYAL SEÇMELİ 10)

0690240088	Finansal Okuryazarlık	3	0	0	3	3
0690240089	Marka İletişimi ve Reklamcılık	3	0	0	3	3
0690240090	Diksiyon ve Güzel Konuşma ¹	3	0	0	3	3
0690240091	Bilgilendirme Tasarımı ¹	3	0	0	3	3
0690240092	Sportif ve Kültürel Faaliyetler II ¹	3	0	0	3	3

TOPLAM DERS SAATİ VE KREDİSİ	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
	107	16	0	115	120

Zorunlu Ders AKTS				90
Seçmeli Ders AKTS				30

Not: Bu dersin sınavları uygulamalı yapılır (1)
Bu bölümden 1 ders seçmek zorundadır (2)

2014 - 2015 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI İKİNCİ ÖĞRETİM DERS İÇERİKLERİ**I. YARIYIL**

DERSİN KODU: 0690240011

DERSİN ADI: ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILÂP TARİHİ - I

KREDİSİ: 2

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Türk İnkılâbının tarihi anlamı ve önemi; Türk inkılâbını hazırlayan koşullar, ortam ve gelişmeleri; Mustafa Kemal Paşa önderliğinde Ulusal Kurtuluş Savaşı Ulus egemenliğine dayatılan bağımsız yeni Türk Devleti'nin kuruluşu; Atatürk'ün dahi asker, büyük devlet adamı ve İnkılâpçı kişiliği ile teşkilatçılığı.

DERSİN KODU: 0690240013

DERSİN ADI: TÜRK DİLİ - I

KREDİSİ: 2

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Dersin amacına uygun olarak, öğrencilerin özgür ve bilimsel düşünce gücüne ve geniş bir dünya görüşüne sahip bireyler olmalarını sağlamak, ulusal kültürümüzün ve dilimizin evrensel kültür içinde korunarak geliştirilmesine ve zenginleştirilmesine katkıda bulunmalarını sağlamak amacıyla; dillerin ortaya çıkışı, köken ve yapı bakımından dünya dilleri, Türkçenin dünya dilleri arasındaki yeri, Türkçenin tarihsel gelişimi, yapı bakımından Türkçe, sözcükleri kök ve eklerine ayırma ve sözcük türetme çalışmaları, anlatım bozuklukları, dilekçe yazma, özgeçmiş hazırlama gibi konular işlenmekte; dersin amacını desteklemek üzere çeşitli romanlar, şiir kitapları, deneme kitapları okunup incelenmektedir.

DERSİN KODU: 0690240017

DERSİN ADI: SANAT TARİHİ

KREDİSİ: 2

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Bu ders ile öğrenciye, sanat tarihi dönemleri, batı sanatı tarihi, çağdaş sanat akımlarını inceleyerek dönemlere ait eserleri ikonografik ve plastik çözümlemesini yapabilme yeterlikleri kazandırılması amaçlanmaktadır. Sanat tarihi dönemlerini incelemek, batı sanatı tarihini incelemek ve çağdaş sanat akımlarını incelemek dersin konularıdır.

DERSİN KODU: 0690240093

DERSİN ADI: YAZI VE TİPOGRAFİ

KREDİSİ: 3,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Tipografinin tanımı ve tarihsel gelişimi. Yazı karakterlerinin sınıflandırılması ve yazı karakterlerinin kendi içerisinde farklılaşması(light, medium, bold, italik vb). Tipografikterimler ve

ölçü birimleri (punto, pika, kadrat, unit). Yeni tasarımlarla farklı karakterlerin oluşması, bu karakterlerin metin içinde ölçümlendirilmesi ve uygulanması.

DERSİN KODU: 0690240012

DERSİN ADI: YABANCI DİL- I

KREDİSİ: 2

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Bu dersi alan öğrenciler kendilerini temel İngilizce seviyesiyle ifade ederek, değişik konularında, insanlarla selamlaşmada, talimatları anlama ve vermede, ricalarda bulunmada, telefon görüşmeleri yapabilme ve bunun gibi işlemleri sözlü anlatım ve konuşma aktivitelerini uygulayarak becerilerini geliştirebileceklerdir. Ayrıca konuşma ve dinleme pratiklerine ilaveten, öğrenciler dinledikleri parçadan not alabilme, bazı yazılı metinleri üretme, yazılı talimatlar verebilme ve bazı kişisel mesajlar ile davet mektupları yazabilme, özgeçmiş hazırlayabilme becerilerini de geliştirebileceklerdir.

DERSİN KODU: 0690240056

DERSİN ADI: TEMEL TASARIM EĞİTİMİ - I

KREDİSİ: 5,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Tasarım için gerekli sanat nesnelерinin biçimini oluşturan (nokta, çizgi, doku, renk, ışık-gölge, boşluk-doluluk, strüktür, ritim, tekrar, uygunluk, zıtlık, denge, sıra, düzen, bütünlük) elemanların yapısı kuramsal olarak öğretilir. Bu konuda üretilen projelerle de öğrenci uygulamalı olarak çalışılır.

DERSİN KODU: 0690240057

DERSİN ADI: BİLGİSAYAR BİLEŞENLERİ

KREDİSİ: 2

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Bilgisayar temel kavramlarını ve donanım bileşenlerini tanıma ve öğrenme. Bilgisayarı temel düzeyde kullanabilme (belge hazırlama, tablo hazırlama). Bilgisayar kullanımına yeni başlayanlar için kelime işlem programlarının ve elektronik hesap tabloları programlarının kullanımını daha ayrıntılı olarak öğrenmek.

DERSİN KODU: 0690240058

DERSİN ADI: DESEN I

KREDİSİ: 3,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Bu ders ile öğrenciye, canlı cansız modelleri gözlemleyip inceleyerek ölçü-oran ve kompozisyon ilkelerine uygun çizme yeterlilikleri kazandırılacaktır.

DERSİN KODU: 0690240059

DERSİN ADI: KENT KÜLTÜRÜ VE ÇEVRE TARİHİ

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Kültürel Antropoloji, Kültür kuramlarını ve buna bağlı olarak kültürel evrim ve kültürel değişimleri inceler. İnsanlığın ilkel dönemlerinden günümüze kadar çeşitli aşamalardan geçerek nasıl sürekli bir gelişme ve ilerleme gösterdiğini konu edinir.

DERSİN KODU: 0690240060

DERSİN ADI: AKADEMİK VE SOSYAL ORYANTASYON

KREDİSİ: 2

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Üniversiteyi, kampüsü, akademik birimleri, idari birimleri, öğrenci kulüplerini tanıtmak; Yükseköğretim Kurumları Disiplin Yönetmeliği, Yükseköğretim Kanunu, Necmettin Erbakan Üniversitesi Eğitim-Öğretim Yönetmeliği hakkında bilgi verme, öğrencileri akademik, sosyal ve kültürel konularda bilgilendirmek üzere 1. sınıf öğrencilerine yönelik tanıtım ve oryantasyon sağlamak.

II. YARIYIL

DERSİN KODU: 0690240030

DERSİN ADI: ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILÂP TARİHİ - II

KREDİSİ: 2

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Türk ulusunun bütün kurumları ve değerleriyle çağdaş uygarlığında üstüne çıkma çabaları, Atatürk İlke ve İnkılâpları; Atatürk düşünce sistemi; Atatürk döneminde Türkiye'nin iç ve dış politikası; İkinci Dünya Savaşı ve Türkiye; Türkiye'de çok partili döneme geçiş.

DERSİN KODU: 0690240031

DERSİN ADI: YABANCI DİL - II

KREDİSİ: 2

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Bu ders İNGİLİZCE-I' in devamı olup, öğrencilerin YABANCI DİL-I dersinde kazandıkları temel bilgi ve becerilerini geliştirmelerini amaçlar. Bu dersin bitiminde öğrenciler, tercihlerini sorma ve belirtme, yön sorma ve verme, gelecekle ilgili tahminler yapabilme, muhtemel olaylar hakkında konuşabilme yeteneklerini geliştireceklerdir. Ayrıca bu ders öğrencilerin edilgen çatı ve dolaylı konuşma kalıplarını kullanarak iş mektupları yazabilme pratiğini kazanmalarını sağlar.

DERSİN KODU: 0690240032

DERSİN ADI: TÜRK DİLİ - II

KREDİSİ: 2

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Anadilini doğru kullanma becerisini kazandırmak; bu beceriyi kazanarak üniversiteye gelmiş olan öğrencilerinde bu alandaki yeteneklerini geliştirmek amacıyla düşünce üretme ve düşündüğünü yazmanın esas olduğu derste, noktalama işaretleri ve imla kuralları, kompozisyon kuralları, yazı türleri örneklerle ele alınmakta ve bunlarla ilgili yazma çalışmaları yapılmaktadır. Ayrıca çeşitli romanlar, şiir kitapları ve tiyatro eserleri okunmakta ve incelenmektedir. Sınıfta okuma tiyatrosu yapılarak, çeşitli diksiyon teknikleri ile uygulamalı vurgu ve tonlama dersleri yapılmaktadır.

DERSİN KODU: 0690240033

DERSİN ADI: GÖRSEL TASARIM - I

KREDİSİ: 5,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Bilgisayarda görsel tasarımlar oluşturma yeterlilikleri kazandırmak. Bu ders bünyesinde, Grafik Tasarımın temel kavramlarına yönelik stüdyo projeleri, logotype, amblem ve diğer tipografik tasarım uygulamalarına yönelik bilgiler verilir ve uygulama aşamasına geçilir.

DERSİN KODU: 0690240094

DERSİN ADI: PERSPEKTİF

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Teknik çizim kurallarına göre temel geometrik formların, tek, iki ve üç kaçış noktalı perspektif çizim konularını kavratmaktır.

DERSİN KODU: 0690240064

DERSİN ADI: STAJ

KREDİSİ: 0

AKTS: 8

DERSİN İÇERİĞİ: Öğrencilerin iş hayatına başlamadan önce mesleki alanda ilgilerini test etme olanağı sunma, öğrencilerin elde ettikleri teorik bilgileri uygulamaya aktarma becerisi ile mesleki alanda yeteneklerini geliştirme imkânı sağlamak, öğrencilerin akademik ortamdan çalışma ortamına uyum sağlamasına katkı yapmak ve öğrencilerin sorumluluk anlayışlarını artırmaktır.

DERSİN KODU: 0690240061

DERSİN ADI: DESEN II

KREDİSİ: 3,5

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Bu ders ile öğrenciye, canlı cansız modelleri gözlemleyip inceleyerek ölçü-oran ve kompozisyon ilkelerine uygun çizme yeterlilikleri kazandırılacaktır.

DERSİN KODU: 0690240062

DERSİN ADI: TİPOGRAFİK TASARIM

KREDİSİ: 1,5

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Profesyonel yaşamda yazı tasarımı problemlerinin çözümü, fontların Türk alfabesine uyumu, grafik ve tipografik tasarımda farklı yazı karakterlerinin işlevleri, yazı tasarımına yönelik bilgisayar programları bu dersin konularıdır. Öğrenciler bu konularda bilgilendirilmenin yanı sıra, bir font tasarımı projesi yaparlar. Görsel iletişim tasarımı disiplininin unsurları olan metin, görüntü, mekan, hareket, ses ve etkileşim ile yazı karakterlerinin ilişkileri araştırırlar.

DERSİN KODU: 0690240063

DERSİN ADI: TEMEL TASARIM EĞİTİMİ - II

KREDİSİ: 5,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Sanat, yaşam çevresi ve doğadan kaynaklanan özgün tasarımlarda temel tasarım ilke ve öğelerinin kullanılması, kaynağın özünü yansıtan iki ve üç boyutlu tasarımlar, doku ve renk sistemlerinin kompozisyonlarda kullanılması, tasarımda farklı etkiler oluşturan malzeme-tekniklerin tanımı ve uygulanması konuları dersin içeriğini oluşturur.

DERSİN KODU: 0690240069

DERSİN ADI: KÜLTÜR TARİHİ

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Kültür Tarihi dersinin amacı kültür kavramının tanıtmak, insanlığın gelişmesinde uygarlıkların rolünün ve yerinin anlamını açıklamak, tasarım disiplinlerinde kültürel geçmişin yeniyi

yaratmak için başlıca bir araç olduğunu kavratmak, kültürel coğrafyada birbirleriyle ilişkili olan uygarlıkların teknoloji, ticaret, bilim, inanç ve sanat /zanaat etkinliklerinin karşılaştırmasını yapmaktır.

III. YARIYIL

DERSİN KODU: 0690240040

DERSİN ADI: İLLÜSTRASYON

KREDİSİ: 3,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: İllüstrasyonun terminolojik açıklaması. Kullanım alanları(suluboya, guaş, akrilik, pastel, kolâj, kuru boya vb.) ve teknikleri. Dijital ortamda hazırlanan illüstrasyon tekniği ve uygulama alanları gözlemlenerek uygulamalı olarak öğretilir.

DERSİN KODU: 0690240041

DERSİN ADI: GÖRSEL TASARIM - II

KREDİSİ: 5,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Hazırlanmış bir grafik projenin, üretim alanları içinde kullanılabilmesi için nasıl bir teknikle hazırlanması gerektiği araştırılır. Baskı tekniklerine göre, uygun bilgisayar programları kullanılarak, (Photoshop, FreeHand, Illustrator, InDesignvb) oluşacak bir duyuruda hazırlanması gereken görüntünün grafik elemanlarının tanımlanması yapılır.

DERSİN KODU: 0690240042

DERSİN ADI: ÖZGÜN BASKI - I

KREDİSİ: 3,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Özgün baskı yapma yeterlilikleri kazandırmak ve matbaacılığın doğuşuyla birlikte başlayan temel baskı tekniklerinin (tipo-yüksek baskı, tifturuk-çukur baskı, ofset - düz baskı, Serigrafi-elek baskı, flekso-lastik baskı) tanımlanması. Baskı öncesi ve sonrası yapılacak işlerin açılımı.

Matbaacılık jargonunun (özgün sözcük ve terimlerinin) kavranması. Standart Kâğıt normunun açılım ve kâğıt türlerinin tanımlanması.

DERSİN KODU: 0690240043

DERSİN ADI: TEMEL FOTOĞRAF - I

KREDİSİ: 3,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Bu ders, fotoğrafı, keşfinin öncesinden, 19.yüzyılda ortaya çıkışına ve günümüz çağdaş uygulamalarına kadar ele alır. Dersin amacı, öğrencilerin görsel okuma yapabilmelerini ve fotoğraftaki farklı türler ve yaklaşımları tarihi bağlamlarında bilmelerini sağlamaktır. Derste fotoğrafçılığın temel kavramları ve teknikleri öğretildikten sonra öğrencilere uygulama projeleri verilecektir.

DERSİN KODU: 0690240072

DERSİN ADI: GRAFİK TASARIM PROJE I

KREDİSİ: 2,5

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Önceki yıllarda edinilen grafik tasarımın temel bilgilerini, grafik proje üretiminde kullanabilme yeteneği kazandırmak hedeflenmektedir.

DERSİN KODU: 0690240073

DERSİN ADI: ÜÇ BOYUTLU TASARIM

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Grafik tasarımın önemli bir bölümünü oluşturan üç boyutlu tasarımın (Ambalaj Tasarımı) bağımsız bir konuma getirilerek, çağdaş teknoloji olanakları ölçüsünde gerçekleştirilmesi ve ambalaj tasarımının alt birimlerinin tasarlanması. Üç boyutlu tasarımların ayrıntılarının değerlendirilmesi, reklam ve tanıtım dünyasında gereksinim duyulan üç boyutlu tasarım stantlarının gerçekleştirilmesi.

DERSİN KODU: 0690240075

DERSİN ADI: ARTİSTİK DESEN

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Sanat tarihinin önemli ustaları ile desenleri doğrultusunda, canlı modele akademik bakış açısı ile yaklaşarak; temel plastik elemanlardan çizginin kullanımına yönelik çözümler yapabilmek.

DERSİN KODU: 0690240077

DERSİN ADI: İNTERAKTİF TASARIM

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Grafik tasarım disiplini içerisinde ‘‘interaktif’’ etkileşimli medya araçlarını tasarlamak için gerekli olan temel araçların tanıtımı, kullanımının öğretilmesi ve bunlara ilişkin deneysel uygulamalar.

DERSİN KODU: 0690240079

DERSİN ADI: MİTOLOJİ VE DİN

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Din ve Mitolojinin ortak konuları hakkında bilgi edinir. Tanrı hakkında din ve mitolojinin ortaya koyduğu görüşleri değerlendirir. Kainat ve İnsanın yaratılışı hususunda her iki bakış açısını karşılaştırır. Tufan ve Kahramanların kıssaları ile ilgili bilgileri öğrenir. Din ve Mitolojinin metotlarını karşılaştırarak temel konular hakkında çıkarımda bulunur. Bu dersin amacı, Din ve Mitolojideki ortak kavramlar üzerinde durmaktır. Tanrı, Kainat ve İnsan konusunda din ve mitolojinin bakışı konu edinilir. Bu ders, farklı kültür ve dinlerdeki Tanrı anlayışlarını içerir. Kainat ve İnsanın yaratılışı ile ilgili aktarımları değerlendirmek. Tufan ve yaşamın diğer yönleriyle ilgili çeşitli Kıssalar konusunda bilgi vermek.

IV. YARIYIL

DERSİN KODU: 0690240055

DERSİN ADI: AMBALAJ TASARIMI

KREDİSİ: 2,5

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Ambalajın tarihsel gelişimi. Ambalajda taşıyıcı ve koruyucu işlevsellik. Ürünle ilgili bilgilenmek için gereken hiyerarşik yapının oluşması. Markanın tanımı ve markalama. Ambalajın ürün ve türüne göre sınıflandırılması. Ambalajın üretim dili ve teknolojileri.

DERSİN KODU: 0690240047

DERSİN ADI: ÖZGÜN BASKI - II

KREDİSİ: 3,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Özgün baskı yapma yeterlilikleri kazandırmak ve üretilecek bir grafik işte baskı tekniğinin tanımlanması. Baskı sisteminin prensiplerinin kavranması. Baskı öncesi yapılması gereken hesaplamalar. Baskıda su yolu ve gramaj. Özel üretilmiş kâğıt türleri ve uygulama alanları. Baskı sonrası yapılması gereken işler. Ciltleme ve mücellitlik işleri ve terimleri. Bıçak nedir? Ona göre hazırlanacak bir grafik tasarımda yapılması gereken işlemler ve çözüm yolları. Yeni matbaacılık teknolojisi ve araçlarının tanımı.

DERSİN KODU: 0690240049

DERSİN ADI: TEMEL FOTOĞRAF - II

KREDİSİ: 4,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Öğrencinin kullanacağı makine ve objektifleri tanıtarak temel fotoğraf bilgi ve becerilerini kazandırılacaktır. Dijital fotoğraf teknolojisi, fotoğraf düzenlemek için kullanılan programlar ve dijital fotoğrafçılıkta kullanılan teknik malzemeler ders içeriğinde işlenir.

DERSİN KODU: 0690240048

DERSİN ADI: YAYIN GRAFİĞİ

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Gazete, dergi gibi çok sayıda ve farklı basım tekniklerini içeren çok sayfalı yayınların tasarım süreçleri ve uygulamaları tanıtılır, uygulamalar yaptırılır.

DERSİN KODU: 0690240082

DERSİN ADI: GRAFİK TASARIM PROJE II

KREDİSİ: 3,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Üç yarıyıldan aldıkları grafik disiplin ve üretim teknikleri içinde öğrenciler seçtikleri konularla ilgili, sanatsal bir projede aranan tüm niteliklere sahip çalışma yaparak, derledikleri kuramsal ve pratik çalışmalarla yaptıkları araştırmaları içeren bir proje hazırlarlar.

DERSİN KODU: 0690240087

DERSİN ADI: DENEYSEL GRAFİK UYGULAMALARI

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: I. Dönemde başlatılan tipografi ve grafik tasarım alanındaki deneysel yaklaşım temelli üretilen fikirlerin yaşamın farklı alanlarında uygulanabilir çalışmalar yapılabileceğini amaçlar. 2 yıllık önlisans sürecinde elde edilen bilgi birikimini geleneksel ve çağdaş uygulamaların ötesinde öğrencinin kreatif yönünü de teşvik ederek deneysel ancak gerçekte uygulanabilir tasarımlar gerçekleştirilmeyi amaçlar.

DERSİN KODU: 0690240097

DERSİN ADI: WEB TASARIM

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: İnternet ortamı için web sayfası tasarlama yeterlikleri kazandırmak. Temel internet kavramları, Web tasarımına giriş, HTML editörleri, Tasarım ve planlama aşamaları, HTML, CSS Uygulamaları, Javascript, DOM temelleri, XML, DHTML.

DERSİN KODU: 0690240083

DERSİN ADI: REKLAM GRAFİĞİ

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Reklama dair teorik bilgilerden yola çıkılarak, bu bilgilerin pratik karşılıkları üzerinde durulacaktır. Yapılacak genel analizlerle reklama dair “şifrelerin” çözülmesine katkıda bulunulacaktır.

DERSİN KODU: 0690240085

DERSİN ADI: SAYISAL VİDEO VE KURGU

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Son yıllarda gelişen ve Sinema -TV kurgusunun ayrılmaz bir parçası haline gelen sayısal kurgu uygulamalarını öğrencilere aktarmak. Dersin önemli amaçlarından biri de bu teknolojileri öğrencilerin tanımlarının yanında uygulayabilir hale gelmesini sağlamaktır.

DERSİN KODU: 0690240086

DERSİN ADI: SANAT VE TASARIM KÜLTÜRÜ

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Geçmişten günümüze kadar, sanatta meydana gelen değişmeler ile sanat yapıtlarının toplumsal, siyasal, ekonomik, kültürel değişim ve gelişmelerin ele alınması; sanatçı / sanat yapıtı / sanat izleyicisi arasındaki ilişkilerin irdelenmesidir.

DERSİN KODU: 0690240091

DERSİN ADI: BİLGİLENDİRME TASARIMI

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Bilgilendirme sistemlerinin incelenmesi. Yazı, çizgi, resim, renk, flaş, hareket, mekan, ses, interaktivite gibi grafik tasarım elemanlarının, inşa edilmiş ya da doğal çevre içinde, baskı, taban veya dijital ortamda planlaması, tasarlaması, yerleştirilmesi ve gösterilmesi.