

T.C. NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ, GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ									
2026-2027 GÜZ DÖNEMİ LİSANS HAFTALIK DERS PROGRAMI									
Gün	Saat	1. SINIF	2. SINIF	3. SINIF	4. SINIF				
PAZARTESİ	1	08.00-08.45			Mimari Tasarım Stüdyosu-5 (5,7,8) / 140	Mimari Tasarım Stüdyosu-6 (1,2,6) / Z-35			
	2	09.00-09.45			Mimari Tasarım Stüdyosu-5 (5,7,8) / 140	Mimari Tasarım Stüdyosu-6 (1,2,6) / Z-35			
	3	10.00-10.45	Mimari İletişim Teknikleri (A+B) (9, 13) / Z-36	Mimarlık Kavramları (10) / Z-33	Mimari Tasarım Stüdyosu-5 (5,7,8) / 140	Mimari Tasarım Stüdyosu-6 (1,2,6) / Z-35			
	4	11.00-11.45	Mimari İletişim Teknikleri (A+B) (9, 13) / Z-36	Mimarlık Kavramları (10) / Z-33	Mimari Tasarım Stüdyosu-5 (5,7,8) / 140	Mimari Tasarım Stüdyosu-6 (1,2,6) / Z-35			
	5	12.00-12.45							
	6	13.00-13.45	Mimari İletişim Teknikleri (A+B) (9, 13) / Z-36		Tabyıcı Sistemler (20) / B-105	Mimari Tasarım Stüdyosu-5 (5,7,8) / 140	Mimari Tasarım Stüdyosu-6 (1,2,6) / Z-35		
	7	14.00-14.45	Mimari İletişim Teknikleri (A+B) (9, 13) / Z-36		Tabyıcı Sistemler (20) / B-105	Mimari Tasarım Stüdyosu-5 (5,7,8) / 140	Mimari Tasarım Stüdyosu-6 (1,2,6) / Z-35		
	8	15.00-15.45	Mimari İletişim Teknikleri (A+B) (9, 13) / Z-36	Mimarlık Tarihi - 2 (10) / B-105		Mimari Tasarım Stüdyosu-5 (5,7,8) / 140	Mimari Tasarım Stüdyosu-6 (1,2,6) / Z-35		
	9	16.00-16.45	Mimari İletişim Teknikleri (A+B) (9, 13) / Z-36	Mimarlık Tarihi - 2 (10) / B-105		Mimari Tasarım Stüdyosu-5 (5,7,8) / 140	Mimari Tasarım Stüdyosu-6 (1,2,6) / Z-35		
	10	17.00-17.45	Akademik Yazım (24) / Uzaktan Eğitim (17.00-18.30)						
	11	18.00-18.45	Akademik Yazım (24) / Uzaktan Eğitim (17.00-18.30)	Bilim Tarihi ve Felsefesi (22) / Uzaktan Eğitim (18.30-20.00)					
	12	19.00-19.45		Bilim Tarihi ve Felsefesi (22) / Uzaktan Eğitim (18.30-20.00)					
SALI	1	08.00-08.45	Temel Tasarım (2, 5) / Z-36	Mimari Tasarım Stüdyosu-1 (6,16,26) / Z-35	Mimari Tasarım Giriş (12, 27) / Z-33	Mimaride Gün Işığında Yararlanma Yöntemleri (13) / 140	Dış Duvar Sistemleri (11) / Z-31		
	2	09.00-09.45	Temel Tasarım (2, 5) / Z-36	Mimari Tasarım Stüdyosu-1 (6,16,26) / Z-35	Mimari Tasarım Giriş (12, 27) / Z-33	Mimaride Gün Işığında Yararlanma Yöntemleri (13) / 140	Dış Duvar Sistemleri (11) / Z-31		
	3	10.00-10.45	Temel Tasarım (2, 5) / Z-36	Mimari Tasarım Stüdyosu-1 (6,16,26) / Z-35	Mimari Tasarım Giriş (12, 27) / Z-33				
	4	11.00-11.45	Temel Tasarım (2, 5) / Z-36	Mimari Tasarım Stüdyosu-1 (6,16,26) / Z-35	Mimari Tasarım Giriş (12, 27) / Z-33	Yapı Projesi (8,9,11,13) / 140			
	5	12.00-12.45				Yapı Projesi (8,9,11,13) / 140			
	6	13.00-13.45	Temel Tasarım (2, 5) / Z-36	Mimari Tasarım Stüdyosu-1 (6,16,26) / Z-35	Mimari Tasarım Giriş (12, 27) / Z-33	Yapı Projesi (8,9,11,13) / 140	Hastane Mimarisi (1) / Z-31		
	7	14.00-14.45	Temel Tasarım (2, 5) / Z-36	Mimari Tasarım Stüdyosu-1 (6,16,26) / Z-35	Mimari Tasarım Giriş (12, 27) / Z-33	Yapı Projesi (8,9,11,13) / 140	Hastane Mimarisi (1) / Z-31		
	8	15.00-15.45	Temel Tasarım (2, 5) / Z-36	Mimari Tasarım Stüdyosu-1 (6,16,26) / Z-35	Mimari Tasarım Giriş (12, 27) / Z-33	Yapı Projesi (8,9,11,13) / 140	Selçuklu Sanat (18) / Z-31		
	9	16.00-16.45	Temel Tasarım (2, 5) / Z-36	Mimari Tasarım Stüdyosu-1 (6,16,26) / Z-35	Mimari Tasarım Giriş (12, 27) / Z-33	Yapı Projesi (8,9,11,13) / 140	Selçuklu Sanat (18) / Z-31		
	10	17.00-17.45							
	11	18.00-18.45	Yabancı Dil-I (I) / Uzaktan Eğitim (18.00-19.30)						
	12	19.00-19.45	Yabancı Dil-I (I) / Uzaktan Eğitim (18.00-19.30)						
ÇARŞAMBA	1	08.00-08.45			Mimari Tasarım Stüdyosu-2 (1,28, 31, 32) / Z-31, Z-33	Mimari Tasarım Stüdyosu-3 (3, 4, 10, 14) / Z-36	Mimari Tasarım Stüdyosu-4 (7, 12, 16) / 140		
	2	09.00-09.45			Mimari Tasarım Stüdyosu-2 (1,28, 31, 32) / Z-31, Z-33	Mimari Tasarım Stüdyosu-3 (3, 4, 10, 14) / Z-36	Mimari Tasarım Stüdyosu-4 (7, 12, 16) / 140		
	3	10.00-10.45	Mimarlık için Matematik (33) / (Z-35)	Statik ve Mukavemet (25) / B-105	Mimari Tasarım Stüdyosu-2 (1,28, 31, 32) / Z-31, Z-33	Mimari Tasarım Stüdyosu-3 (3, 4, 10, 14) / Z-36	Mimari Tasarım Stüdyosu-4 (7, 12, 16) / 140		
	4	11.00-11.45	Mimarlık için Matematik (33) / (Z-35)	Statik ve Mukavemet (25) / B-105	Mimari Tasarım Stüdyosu-2 (1,28, 31, 32) / Z-31, Z-33	Mimari Tasarım Stüdyosu-3 (3, 4, 10, 14) / Z-36	Mimari Tasarım Stüdyosu-4 (7, 12, 16) / 140		
	5	12.00-12.45							
	6	13.00-13.45		Yapı - 2 (8, 11) (Z-35)	Mimari Tasarım Stüdyosu-2 (1,28, 31, 32) / Z-31, Z-33	Mimari Tasarım Stüdyosu-3 (3, 4, 10, 14) / Z-36	Mimari Tasarım Stüdyosu-4 (7, 12, 16) / 140		
	7	14.00-14.45		Yapı - 2 (8, 11) (Z-35)	Mimari Tasarım Stüdyosu-2 (1,28, 31, 32) / Z-31, Z-33	Mimari Tasarım Stüdyosu-3 (3, 4, 10, 14) / Z-36	Mimari Tasarım Stüdyosu-4 (7, 12, 16) / 140		
	8	15.00-15.45		Yapı - 2 (8, 11) (Z-35)	Mimari Tasarım Stüdyosu-2 (1,28, 31, 32) / Z-31, Z-33	Mimari Tasarım Stüdyosu-3 (3, 4, 10, 14) / Z-36	Mimari Tasarım Stüdyosu-4 (7, 12, 16) / 140		
	9	16.00-16.45		Yapı - 2 (8, 11) (Z-35)	Mimari Tasarım Stüdyosu-2 (1,28, 31, 32) / Z-31, Z-33	Mimari Tasarım Stüdyosu-3 (3, 4, 10, 14) / Z-36	Mimari Tasarım Stüdyosu-4 (7, 12, 16) / 140		
	10	17.00-17.45							
	11	18.00-18.45		Atatürk İlke ve İlkeleri Tarihi – 1 (19) / Uzaktan Eğitim (18.00-19.30)					
	12	19.00-19.45		Atatürk İlke ve İlkeleri Tarihi – 1 (19) / Uzaktan Eğitim (18.00-19.30)					
PERŞEMBE	1	08.00-08.45				Mimarlıkta Yarışma Kültürü (2) / Z-36	Huzurevleri ve Rehabilitasyon Merkezleri (5) / Z-35		
	2	09.00-09.45				Mimarlıkta Yarışma Kültürü (2) / Z-36	Huzurevleri ve Rehabilitasyon Merkezleri (5) / Z-35		
	3	10.00-10.45	Mimarlık Kültürü (16) / 204	Eskiz Teknikleri (7) / 140	Maket ve Modlaj (9) / Z-31	Eğitim Yapılan (6) / Z-33	Tarihi Yapılarda Keşif ve Metraj (3) / Z-35		
	4	11.00-11.45	Mimarlık Kültürü (16) / 204	Eskiz Teknikleri (7) / 140	Maket ve Modlaj (9) / Z-31	Eğitim Yapılan (6) / Z-33	Tarihi Yapılarda Keşif ve Metraj (3) / Z-35		
	5	12.00-12.45							
	6	13.00-13.45		Bilgisayar Destekli Mimari Tasarım (13) / 146	Bilgisayar Destekli Mimari Tasarım (13) / 146	Enerji Etkin Bina Tasarımı (12) / Z-33	Rölove ve Restorasyon Projesi (A+B+C) (3, 4, 14) / Z-36		
	7	14.00-14.45		Bilgisayar Destekli Mimari Tasarım (13) / 146	Bilgisayar Destekli Mimari Tasarım (13) / 146	Enerji Etkin Bina Tasarımı (12) / Z-33	Rölove ve Restorasyon Projesi (A+B+C) (3, 4, 14) / Z-36		
	8	15.00-15.45					Rölove ve Restorasyon Projesi (A+B+C) (3, 4, 14) / Z-36		
	9	16.00-16.45					Rölove ve Restorasyon Projesi (A+B+C) (3, 4, 14) / Z-36		
	10	17.00-17.45							
	11	18.00-18.45	Türk Dili – I (23) / Uzaktan Eğitim (18.00-19.30)						
	12	19.00-19.45	Türk Dili – I (23) / Uzaktan Eğitim (18.00-19.30)						
CUMA	1	08.00-08.45							
	2	09.00-09.45							
	3	10.00-10.45				İş Sağlığı ve Güvenliği-I (30) / 204	Mimarlıkta Soyut Sanat ve Görsel İletişim / Z-36		
	4	11.00-11.45				İş Sağlığı ve Güvenliği-I (30) / 204	Mimarlıkta Soyut Sanat ve Görsel İletişim / Z-36		
	5	12.00-12.45							
	6	13.00-13.45							
	7	14.00-14.45							
	8	15.00-15.45			Bilgisayar Destekli Modelleme (21) / Z-33	Bilgisayar Destekli Modelleme (21) / Z-33	Rekreasyon (17) / Z-35		
	9	16.00-16.45					Rekreasyon (17) / Z-35		
	10	17.00-17.45							
	11	18.00-18.45							
	12	19.00-19.45							

1	Prof. Dr. Dicle AYDIN	19	Dr. Öğr. Üyesi Funda ARSLAN BILGIN
2	Prof. Dr. Mehmet UYSAL	20	Dr. Öğr. Üyesi NEBİ ÖZÖNER
3	Prof. Dr. Gülşen DİŞLİ	21	Doç. Dr. Mustafa Evren BERK
4	Prof. Dr. Esra YALDIZ	22	Dr. Öğr. Üyesi Yakup KALIN
5	Prof. Dr. Yavuz ARAT	23	Dr. Öğr. Üyesi Aysegül GÖZEL
6	Prof. Dr. Hatice Derya ARSLAN	24	Arş. Gör. Dr. Niyazi KARABULUT
7	Prof. Dr. Fatih SEMERCI	25	Doç. Dr. Emrah MADENCİ
8	Doç. Dr. Aysegül TEREÇİ	26	Dr. Tuba BÜLBÜL BAHTIYAR
9	Doç. Dr. Mustafa DERELİ	27	Dr. Gevher SAVAR
10	Doç. Dr. Ali Naci ÖZALVAÇ	28	Dr. Melike ÇIRIŞ
11	Dr. Öğr. Üyesi Elif Tuğba YALAZ	29	Prof. Dr. Ahmet SAMANCI
12	Dr. Öğr. Üyesi Meryem ALAGÖZ KONUR	30	Doç. Dr. Eda GÜNEŞ
13	Dr. Öğr. Üyesi Fatmanur ATALAY	31	Öğr. Gör. Dr. Ali KAYGISIZ
14	Dr. Öğr. Üyesi Havva Burcu KAYNAŞ	32	Yüksek Mimar Sema TOPATAN
15	Öğr. Gör. Dr. Ulviye Nergis KALLI	33	Dr. Öğr. Üyesi Gülşen ORUCOVA BÜYÜKÖZ
16	Arş. Gör. Dr. Elif ŞEN	34	
17	Prof. Dr. Yasin BİLİM	35	
18	Doç. Dr. Ahmet YAVUZYILMAZ		

Prof. Dr. Mehmet UYSAL
BÖLÜM BAŞKANI

Prof. Dr. Hüseyin Zahir SELVİ
DEKAN