

I. YARIYIL

SBP101 PLANLAMA STÜDYOSU-1

Tasarı kavramı. Tasarım elemanları: Nokta çizgi, düzlem, hacim, doku, renk, ışık, biçim. Tasarım ilkeleri: Tekrar, ritim, oran, ölçek, denge, uyum, karışıklık, zıtların birlikteliği, devamlılık, egemenlik. Görsel algı: Algı psikolojisi, Gestalt ilkeleri: Yakınlık, benzerlik, şekil-zemin vb. Görsel yanılsama. Mekân kavramı: İki ve üç boyutlu çalışmalarda mimari mekân kurgusu, mimaride mekân geometrisi, mekânsal hiyerarsi, ölçek. Plastik Sanatlar: Farklı malzeme ve tekniklerin tanıtımı. Doğal ve yapay çevrenin analizi: ayırıştırma, bozma, soyutlama ve tekrar yorumlama. Desen bilgisi: Nokta, çizgi, değer, kontur çizimi, hareket çizimi. Renk bilgisi, renklerin psikolojik etkileri, renkli elemanlar ile kompozisyon üretimi. Biçim, işlev ve estetik kavramları. Tasarımın temel kavram ve ilkeleri. Tasarım öge ve ilkeleri ile üç boyutta kompozisyon üretimi, üç boyutlu çalışmaların iki boyutta ifadelendirilmesine ilişkin çalışmalar. Soyut düşünme ve soyutlama, çevreyi algılama ve bilişsel harita oluşturma. Temel mimarlık kavramları ile ilgili kuramsal bilgiler. Fiziki çevre ve sosyal çevre, araç, gereç, işlev ve dolaşım şemaları vb. konularda tasarım öncesi çalışmalar, temel bilgilerin belirli bir konuya bağlı olarak senteze ulaştırılması. Mekânsal örgütlenmenin ilkeleri; Tasarım süreci; Analiz; Sentez; Mekânsal problemin yeniden tanımlanması süreci; Alternatif çözüm önerileri; Form/işlev ilişkisi. Kütle/mekân ilişkisi. Tasarım süreci içerisinde topografya faktörü. Parsel-bina, bina-zemin, sokak-bina ve bina-çevre ilişkileri. İnsan ve mekân kullanımına yönelik tasarım ilkelerinin farklı plan tipleri bağlamında değerlendirilmesi. Bina ve yakın çevre ilişkisinde komşuluk ünitesi tasarımı. Plan-kesit-cephe çizimleri ve maket ile üç boyutta ifade.

SBP117 ŞEHİR VE PLANLAMA

Planlama mesleğine ilişkin kavramların tanımlanması, yerleşme çevre etkileşimi, yerleşme tipolojileri, sürdürülebilir kentsel gelişmeyi etkileyen ve kenti biçimlendiren faktörler, şehir tasarımı ve planlama süreci, şehir ve bölge planlama ilkeleri.

SBP107 GENEL MATEMATİK

Fonksiyonlar, ters fonksiyon, basit eğrilerin grafiklerinin çizimi, grafiklerin kaydırılması. Trigonometrik fonksiyonlar, ters trigonometrik fonksiyonlar, logaritmik ve üstel fonksiyonlar. Limit, limit hesaplama kuralları, süreklilik. Bir fonksiyonun türevi, türevin geometrik anlamı, türev alma kuralları, trigonometrik fonksiyonlar, ters trigonometrik fonksiyonlar, logaritmik ve üstel fonksiyonların türevleri. Yüksek mertebeden türevler, zincir kuralı, kapalı fonksiyonun türevi, türev uygulamaları ve diferansiyel kavramı. L'hospital kuralı, sonsuzda limit kavramı, Rolle ve Ortalama Değer Teoremleri, fonksiyonlarda ekstremumlar. Asimtot kavramı, fonksiyonların değişimi incelenerek grafiklerinin çizimi. Belirsiz integraller. İntegral hesaplama metotları: değişken değiştirme, kısmi integrasyon, polinom, cebirsel ve trigonometrik (rasyonel) fonksiyonların integralleri. Riemann toplamları, belirli integraller ve özellikleri, analizin temel teoremi. Belirli integrallerde değişken dönüşümü. Belirli integralin uygulamaları: düzlemsel bölgelerin alanı, yay uzunluğu, dönel cisimlerin hacmi ve yüzey alanları, kütle hesabı, moment, ağırlık merkezi ve iş. Genelleştirilmiş integraller. Diziler, seriler, alterne seriler, kuvvet serileri,

fonksiyonların seriye açılımı (Taylor ve Maclaurin serileri).

SBP119 KENT EKOLOJİSİ

Bu derste öğrencilerin sürdürülebilir gelişmenin teorik ve pratik yönleri ile arazi kullanımının ilişkisini anlamaları ve sürdürülebilir gelişme planlaması için eylemleri değerlendirebilme ve önerme yeteneği kazanmaları amaçlanmaktadır. Bu amaç doğrultusunda derste; kentsel büyümeyi ve arazi kullanım değişimini etkin yönetmek ve sürdürülebilir kentleri planlamak için gerekli ilkeler, teknikler, süreçler ile kişisel ve mesleki beceriler ele alınmaktadır.

TDL101 TÜRK DİLİ-1

Dil nedir? Dilin Sosyal Bir Kurum Olarak Millet Hayatındaki Yeri ve Önemi, Dil Kültür münasebeti, Türk Dilinin Dünya Dilleri Arasındaki Yeri, Türk Dilinin Gelişmesi ve Tarihi Devreleri, Türk Dilinin Bugünkü Durumu ve Yayılma Alanları, Türkçe'nin Ses Yapısı, İmla Kuralları ve Noktalama İşaretleri, Kompozisyonla ilgili genel bilgiler, Kompozisyon yazmada kullanılacak plan ve uygulaması. Kompozisyonla ilgili genel bilgiler, Kompozisyon yazmada kullanılacak plan ve uygulaması, Dilekçe ve öz geçmiş yazımı, İmlâ ve noktalama kuralları uygulaması.

AİT101 ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ -1

Osmanlı İmparatorluğu'nun Dağılışı (XIX Yüzyıl) . Tanzimat ve Islahat Fermanı, I. ve II. Meşrutiyet, Trablusgarp ve Balkan Savaşları, I. Dünya Savaşı, Mondros Ateşkes Antlaşması, Wilson İlkeleri, Paris Konferansı, M. Kemal'in Samsun'a çıkışı ve Anadolu'daki Durum Amasya Genelgesi, Ulusal Kongreler, Mebusan Meclisi'nin Açılışı, TBMM'nin Kuruluşu ve İç İşyanlar, Teşkilat-ı Esasi Kanunu, Düzenli Ordunun Kuruluşu, I. İnönü, Kütahya -Eskişehir, Sakarya Meydan Muharebesi ve Büyük Taarruz, Kurtuluş Savaşı sırasındaki Antlaşmalar, Lozan Barış Antlaşması, Saltanatın Kaldırılması.

YBD101 YABANCI DİL - 1

Tanışma ve kendini tanıtırma, temel kişisel bilgiler, kişisel eşyalar ve aile ile ilgili bilgiler, alışveriş ve zamanla ilgili yaygın ifadeler, günlük rutin etkinlikler ve hobiler, kişiye özel gün ve tarihler, genel geçer durumları ve günlük etkinlikleri sıklık ve zaman zarflarıyla ifade etme, sevilen-sevilmeyen etkinlikleri ifade etme, rica ifadeleri, yiyecek, içecek ve öğünlerle ilgili kelime ve cümle yapıları, çeşitli miktar ifadeleri, yer adları, evin bölümleri, ev eşyaları, giysilerden bahsetme, miktar öğrenme soruları, alışveriş dili, geçmiş zaman ifade ve yapıları, basit anekdotlar ve geçmiş zaman etkinlikleri, film ve müzik türlerinden bahsetme, geçmiş zaman olumsuz yapılar ve soru cümleleri, haberler ve hayat hikâyelerinden söz etme, belirli ve belirsiz tanıtıcılar.

AYD101 AKADEMİK YAZIM

Bu derste; Sınav, ödev, sunuş, tez gibi metinlerin nasıl hazırlanması ve yazılması gerektiğini; bir metin içinde başka insanlara ait fikirlerinin hangi yolla ve biçimle aktarılmasının uygun olacağını; referansın nasıl verilmesi gerektiğini ve bunun tekniklerinin uygulamalı olarak öğretilmesi amaçlanmaktadır.

TEKNİK OLMAYAN SEÇMELİ DERS -1 (TOSD-1)

SBP324 AKADEMİK TÜRKÇE

Yabancı uyruklu öğrenciler için açılmaktadır.

II. YARIYIL

SBP102 PLANLAMA STÜDYOSU-2

Kentsel planlama ve tasarıma giriş, temel planlama kavramları. Mekân-kitle-fonksiyon kavramları ve ilişkileri. İki ve üç boyutlu tasarım çalışmalarında farklı mekanlar arasındaki entegrasyon; özel, yarı-özel, yarı-kamu, kamusal alanlar arasındaki farklılıklar. Doğal ve morfolojik etmenlerin planlama ve tasarımla ilişkilendirilmesi. Hareketlilik tanımı ve biçimlendirilmesi. Fiziksel çevrenin algılanmasına ve tasarlanmasına yönelik olarak küçük bir kentsel mekânda analiz, sentez, planlama ve tasarım çalışmaları (1/1000, 1/500 ölçekli). Proje konusu kent parçasının kent bütünü ile ilişkisinin kurgulanması; alt ve üst ölçek ilişkilerinin kurulması. Grafik teknikleri ve maket uygulamaları ile ikinci ve üçüncü boyutta sunum yöntemleri.

SBP116 PLANLAMADA ARAŞTIRMA VE ANALİZ

İstatistiğin temel kavramları; ihtimal, ölçme ve ölçekler, verilerin sınıflandırılması ve grafikte gösterilmesi, rasgele değişkenler, ihtimal dağılımları, tahmin yöntemleri, yüzdelik değerlerin tahmini, duyarlılık sınırı, örnekleme dağılımları, istatistiksel hipotez kontrolü ve uygunluk testleri, korelasyon ve regresyon analizi

BİL101 BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ

Bilgisayar organizasyonu, Algoritmalar, Programlama dilleri ve veri yapılarının tanıtılması. Basic programlamada giriş, çıkış atama, kontrol, aritmetik işlemler, metinsel işlemler. İleri Basic uygulamaların tanıtımı. Word, Excel, Powerpoint sunusu gibi programların kullanılması.

TDL102 TÜRK DİLİ -2

Yazım kuralları ve noktalama işaretlerinin kullanımı. Yazılı Anlatım: Kompozisyonun amacı, kompozisyon yazmada yöntem, kompozisyonunda plan. Anlatım özellikleri: Duruluk, sadelik, açıklık, içtenlik. Anlatım bozuklukları, Anlatım biçimleri: Açıklama, öyküleme, özlü anlatım, betimleme, hiciv, portre, kanıtlama, konuşma, manzum anlatım çeşitleri. Sözlü anlatım çeşitleri: Günlük ve hazırlıksız konuşma, hazırlıklı konuşma, açikoturum, münazara, panel. Yazılı anlatım türleri: Mektup, telgraf, tebrik, davetiye, dilekçe, rapor, tutanak, karar, ilan, reklam, sohbet, eleştiri, anı, gezi yazısı, röportaj, anket, otobiyografi, biyografi, roman, hikâye, masal, fabl, tiyatro, trajedi, dram.

AİT102 ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ -2

Siyasi alanda yapılan devrimler, siyasi partiler ve çok partili siyasi hayata geçiş denemeleri, hukuk alanında yapılan devrimler, toplumsal yaşayışın düzenlenmesi, ekonomik alanda yapılan yenilikler, 1921938 Döneminde Türk dış politikası, Atatürk sonrası Türk dış politikası, Türk Devriminin İlkeleri: (Cumhuriyetçilik, Halkçılık, Laiklik, Devrimcilik, Devletçilik, Milliyetçilik) . Bütünleyici İlkeler.

YBD102 İNGİLİZCE -2

Tatil etkinlikleri, sıfatlar ve yer betimleme, karşılaştırmalar, şimdiki zaman, seyahatle ilgili kelime ve cümle yapıları, kapalı-açık mekân etkinlikleri, zarflar, sağlık, kişisel görünüm ve özelliklerden bahsetme, hastalıklar ve sağlıkla ilgili ifadeler, mevsimler, hava durumu, gelecek zaman ve geleceğe yönelik planlardan söz etme, yönler, fiil yapıları, bazı modal yardımcı fiiller, büyük-küçük sayılar, en üstünlük ifadeleri, present perfect zaman, deneyimler, havaalanı ifadeleri, telefon görüşmeleri.

SBP118 ŞEHİR PLANLAMA TARİHİ

Kentlerin ve planlama düşüncesinin evrimi: İlk uygarlıklar ve şehirciliğin doğuşu. Yunan ve Roma dönemi, ortaçağ dönemi kentleri ve planlama anlayışı. Ortaçağda İslam şehirleri. Rönesans dönemi planlama anlayışı. Sanayi devrimi, kentleri ve etkileri. İdeal kentler, işçi kentleri, planlı sanayi kentleri. Batıda şehircilik ve planlama. Modern ve post-modern dönemin gelişimi ve kavramsal kökleri.

KRP102 KARIYER PLANLAMA

Kariyer planlaması dersinin amacı henüz mesleki eğitimin ilk yılında olan öğrencilerin kariyerlerini ne yönde planlayabileceklerini kavratmak; kariyer yolculuklarında becerilerini ve ilgi alanlarını keşfederek kendi kişisel kariyer planlarını yapmalarını ve gelecekte mutlu olacakları çalışma alanlarına yönelmelerini sağlamak; iş hayatının beklentileri ve dinamikleri konusunda farkındalık oluşturmaktır.

Ders kapsamında öğrencilerin kendi alanlarındaki kariyer imkânlarından haberdar olmaları, mesleki alanlarında birlikte çalışma fırsatı bulabilecekleri meslekleri anlamaları için farklı sektörlerde (kamu, serbest şehircilik büroları, akademi ve STK) kariyer yapmış ve alanında yetkin uzmanların (şehir plancılarının ve harita mühendisi, mimar vb.) katılımı ile söyleşiler düzenlenecektir. Konuşmacıların kariyer yolculuklarında edindiği tecrübeleri, olası çalışma gruplarını ve konularını (planlama, proje geliştirme, uygulama vb.) içselleştirme fırsatı bulan öğrencilerin (ders sonunda) yeteneklerini gözden geçirerek kendi yetenek ve ilgi alanlarına uygun mesleki çalışma alanlarını belirlemeleri hedeflenmektedir.

III. YARIYIL

SBP201 PLANLAMA STÜDYOSU-3

Planlama Stüdyosu 3 dersi kapsamında seçilen bir yerleşmeye (ilçe veya küçük şehir) ilişkin yerinde gözlem, tespit çalışmaları, görüşmeler yoluyla veri toplama. Planlanacak yerleşmeyi ekonomik, sosyal ve fiziksel yönleriyle tanınması, sorun ve potansiyellerin belirlenmesi, plan bölgenin üst yerleşme sistemi ile ilişkisinin değerlendirilmesi. Toplanan verilerin atölyede analiz teknikleri ve sistem yaklaşımları eşliğinde çözümlenmesi. Ekip çalışması yapma ve derlenen bilgiyi yorumlama. Seçilen bir senaryoya göre 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planının hazırlanması.

SBP207 ŞEHİRSSEL ULAŞIM PLANLAMASI

Ulaşım-kent strüktürü ilişkisi; ulaşım-arazi kullanım etkileşimi; ulaşım türlerinin özellikleri; ulaşım planlamasının önemi, amaçları; temel ilkeleri; ulaşım hiyerarşisi; ulaşım taşıt ilişkisi; kavşaklar, otoparklar; yol akslarının belirlenmesinde topografya ve ulaşım ile ilgili teknik bilgiler; ulaşım sorunları, nedenleri ve çözüm yaklaşımları; ulaşım son gelişmeler. Kentsel seyahat tarzları için ulaşım alanlarının geometrik tasarımında temel ilkeler, standartlar ve çeşitli yaklaşım biçimleri; seyahat tarzlarının karşılaştırmalı avantajları ve tasarım araçlarıyla birbirlerine olan bağlantıları; kısa seyahat üretimleri, dağılımları ve aktiviteler arasındaki dolaşım çözümleri; servislerin ve ulaşım alanlarının yerlerini tayin etme problemi; trafik sinyalleri ve ayırıcıların rolü; kentsel yolların sınıflandırılması ve tasarımdaki rolleri; alternatif seyahat davranışları.

SBP209 FİZİKSEL ÇEVRE KONTROLÜ

Fiziksel çevre ile ilgili kavramlar ve elemanları. Yakın çevre planlaması, süreci ve tarihi gelişimi. İklim, kent iklimi, mikroklima ve kentlerin sebep olduğu iklimsel değişiklikler. İklimin insan üzerindeki etkileri ve iklimsel elemanların planlamada kullanılması. İklimsel konfor ve bunu etkileyen iklim elemanları, iklimsel verilerin elde edilişi ve yorumlanışı,

makro çevrede iklim kontrolünde etkili olan yapay çevre değişkenleri, yer seçimi, yerleşme dokusunda açık alanlara ve binalara ilişkin geometrik değişkenlerin belirlenmesi. Topografya, eğim ve yönlenme, güneşlenme-gölgeleme. Hidroloji, taban suyu seviyesi. Bitki örtüsü ve bitkilendirme tasarımı. Ses kirliliği, insan ve toplum sağlığı üzerindeki etkileri, çeşitli arazi kullanımları için gürültü düzeyi ölçüt ve limitleri, kent planlama ve yerleşme birimi tasarımında gürültü kontrolü sistem ve teknikleri ve yasal önlemler. Görsel konfor, doğal aydınlatma, bina aralıklarının belirlenmesi, yapma, aydınlatma, yapma ışık kaynakları, yol park ve bahçelerin aydınlatılması. Yangın olayı, yangın kontrolü açısından uygun bina aralıkları, kentsel ölçekte yangın donatımı. Akustik, işitsel konfor, gürültü denetiminde yapay çevreye ilişkin tasarım değişkenleri ve ilkeleri. Standartlar ve yönetmeliklerin tanıtılması (gürültü yönetmeliği, ısı korunumu yönetmeliği, vb.).

BTF201 BİLİM TARİHİ VE FELSEFESİ

İnsanlık tarihinin gelişiminin bir parçası olarak düşünce ve uygarlıklar. Felsefedeki temel kavramlar. İnsanbilim kuramları. Kültürel süreçler. Batı düşüncesinin gelişimi. Düşünce tarihindeki gelişmelerin kentsel çevreye etkisi. Kesinliği arayış ve bilginin rasyonalist yorumu. Ahlak ilkelerini arayış ve etik-bilgi koşutluğu. Empirist yaklaşım. Bilimsel teorilerin doğuşu ve gelişimi, sosyal kurumlar üzerindeki etkileri, felsefe ve sanat ile karşılıklı etkileşimleri bilim felsefesi: doğa yasaları, evrim, aydınlanma, modern mantık, öndeyici bilgi. Bilginin işlevsel yorumu.

SBP219 BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM

Bilgisayar ortamında 2 ve 3 boyutlu tasarım teknikleri, 3 boyutlu modellerin oluşturulması, arazi, bina modelleme, kentsel tasarım ölçeğindeki projelerin görselleştirilmesi. CAD tabanlı tasarım ve planlama paket programlarının (Netcad, ArcGis vb)) tanıtılması ve uygulamalı olarak çalışılması. Coğrafi Bilgi Sistemlerinin şehir planlamada kullanım şekli ve alanları, örnekler, coğrafi bilgi sistemine yönelik örnek uygulaması.

SBP223 ŞEHİR SOSYOLOJİSİ

Toplumbilim kavramları, sosyolojik düşüncenin gelişimi, sosyolojik analiz yöntemleri, küreselleşme, değişen çalışma yaşamı ve günlük yaşam, eşitsizlik, sınıf ve tabakalaşma, ayrışma, dışlanma, kentlerde yeni gelişme eğilimleri. Şehir Sosyolojisi olgusu, kentlerin kökeni ve tarihi, klasik kent kuramları, kent sosyolojisinin yükselişi, çağdaş kent kuramları; toplumsal ürün, kolektif tüketim ve sermaye birikimi olarak kent, sosyal ve ekonomik dinamiklere bağlı olarak tarihsel perspektifte kentsel yerleşmelerdeki değişimin incelenmesi, günümüz kentsel yaşam, kentsel ekonomi, kent yönetimi, özel ya da kamusal alan yönelişlerinin bağlamsal analizi, tarihteki olguların güncel yansımaları. göç olgusu ve kuramları, tarımsal dönüşüm, yoksulluk ve kent yoksulluğu gibi sosyo-ekonomik ve mekansal sorunların sosyolojik olarak ele alınması.

IV. YARIYIL

SBP202 PLANLAMA STÜDYOSU-4

Planlama Stüdyosu 4 kapsamında elde edilen 1/5.000 ölçekli Nazım İmar Planı'ndan yararlanarak 1/1.000 ölçekli Uygulama

İmar Planı ve 1/500 ölçekli Kentsel Tasarım projeleri üretilmektedir. Bu dersin temel amacı; öğrencilerin alt ölçekte tasarım yapabilme becerilerini geliştirmektir. Temel tasarım ilkelerini öğretmek, üst ölçekte almış oldukları plan kararlarını, operasyonel hedeflerini, temel stratejik seçimlerini alt ölçğe indirgeyebilme becerilerini geliştirmek dersin yan hedefleri arasındadır. Öğrenci ders kapsamında kendisinin belirlemiş olduğu tematik yaklaşımı ile örtüşen öncelikli alanına yönelik ve giderek alt ölçğe inen özel ilgi odağında ayrıntılı düzenlemelerde; alanın çevre ile ilişkileri, tarihsel kültürel temelleri, doğal/fiziksel özellikleri, sosyo-ekonomik oluşumu, dinamikleri ve hukuksal yapısı, mekansal yapı/yerleşim dokusu, yapılaşma düzeni başlıkları altında analizler yaparak üst plan kararlarını alt ölçğe yansıtabilme, mekan kullanımına ilişkin karar verme ve yorumlayabilme yeteneklerini kazanacaktır.

SBP204 PLANLAMA KURAMLARI

Planlama özüne ve sürecine ilişkin kuramlar; açıklayıcı ve kuralcı / olasılık kuramları; kent yapısını açıklayıcı kuramlar; karar kuramları, seçme kuramları, oyun kuramı ve yeni paradigmlar (Transactive Planning, Disjointed Incrementalism, Mixed Scanning, Rational Comprehensive Planning vb.); yer seçimi kuramları, yerleşme kuramları, biçim kuramı, planlamada farklı yaklaşımlar.

SBP210 ŞEHİR EKONOMİSİ

Ekonominin temelleri, kentsel ve bölgesel ekonomi ve arazi kullanımı ilişkisi; ücret mekanizması; lokasyon kuramı; kentte pazar dengesi; konut yoğunluğu ve sosyal yığılma; kentlerde üretim; kentsel sektörlerin yer seçiminde ekonomik faktörler, kentsel rantın oluşumu, gayrimenkul geliştirme, toprak politikaları ve arsa pazarının oluşumu; endüstriyel yer seçim kuramı; yığılma ekonomisi; ölçek ekonomisi; kent-içi endüstriler; ofisler ve ofis yer seçimi; banka ve finans; yönetim ofisleri; merkezi yer kuramı; arazi piyasası, gayrimenkul gelişimi; kentsel iş piyasası; gelir dağılımı ve yoksulluk; planlamanın ekonomik analizi. Kentsel gelişim ekonomisi, kentsel arazi kullanımı tahsisi ekonomisi ve kentin değişik sektörlerinin davranışına etki eden ekonomik faktörler; konut, imalat, ticaret vs. Şehirlerin ekonomik temelindeki değişimler, kentsel işgücü piyasası, bölgesel gelişme modelleri, sermaye ve işgücünün göçü, kamu hizmetleri ve altyapının sunumu. Kentin ekonomik kalkınmasında kamu- özel teşebbüs ortaklığı.

SBP218 CBS ve PLANLAMA

Ders, Coğrafi Bilgi Sistemlerinin (CBS) temel ilkeleri ve tekniklerini planlama pratiği ile ilişkili bir biçimde sunmaktadır. Ders kapsamında; CBS'nin temelleri, temel haritacılık kavramları, tematik haritalama, veri sınıflama, veri incleme, görsellerin ve haritaların tasarlanması, veritabanı işletim sistemleri, ve mekansal veri analiz yöntemleri ele alınmaktadır.

SBP220 KONUT ALANLARI PLANLAMASI

Dersin temel amacı, konuta ilişkin temel kavramların açıklanarak konut alanları planlamasına girdi sağlayacak, planlama ilkelerine etki edecek faktörlerin çok boyutlu bir bakış açısıyla irdelenmesidir. Ayrıca ders kapsamında dünya örnekleri ile birlikte ülkemizde sürdürülebilir ve çağdaş konut alanlarının tasarımına dair ipuçları aranacaktır. Dönem içinde

konut ve barınma sorunları, niceliksel ve niteliksel olarak konut olgusu ile arz-talep durumu, gelişmiş ve gelişmekte olan ülkelerin konut politikaları, Türkiye'de uygulanan konut politikaları ve konut üretimi, konut alanlarında yapılaşma ve nüfus yoğunluğu ile konut tipolojileri ve tasarım kriterleri incelenecektir.

TEKNİK SEÇMELİ DERS -1 (TS-1)

SBP222 ŞEHİR YÖNETİMİ

Yerel yönetimin kavramsal boyutu, yerel yönetimlerin tarihi gelişimi, Belediyeler, İl yerel yönetimi, ülkemiz yönetim yapısı içinde yerel yönetimler olgusunun gelişimi, bu yapının dönüşüm süreci, belediyelerin görev ve sorumlulukları.

SBP212 ŞEHİRSEL DONATILAR

Planlamanın sosyal, ekonomik, çevresel, hukuksal, teknolojik ve teknik boyutları ve yerleşim alanlarıyla ilişkisi, Yerleşme politikaları, yerleşme sistemleri, yerleşme alanları, Yerleşme kademelenmesine göre sosyal donatım alanları, donatım alanı düzenleme ilkeleri, Kent Merkezi, Ticaret bölgeleri, Sanayi bölgeleri, Yönetim Donatımı, Eğitim donatımı, Sağlık donatımı, Sosyal-Kültürel donatımlar, Yeşil alanlar.

TEKNİK SEÇMELİ DERS -2 (TS-2)

SBP214 PEYZAJ PLANLAMASI ve TASARIMI

Bahçe ve peyzaj mimarlığı tarihi. Peyzaj Planlama ve Peyzaj Tasarımı. Peyzaj tasarımının ilkeleri ve unsurları. Bitkisel materyalin nitelikleri. Kentsel açık ve yeşil alanların tanımı, tipleri, önemi, alansal ve sayısal standartları, yeşil alan planlamanın hedefleri, yeşil alan sistemi ve oluşturulması.

SBP 216 TÜRK SANATI ve MİMARLIĞI

Türk Sanatı kavramı, Orta Asya'da yerleşik hayata geçmeden önceki çadır mimarisi ve Türk evi ilişkisi, Karahanlı, Gazneli ve Büyük Selçuklu mimarisi, Anadolu Selçuklu mimarisi ve sanatı, yapı grupları, Beylikler dönemi mimarisi, Erken Osmanlı dönemi mimarisi, Klasik dönem mimarisi ve sanatı, Mimar Sinan'ın mimarlığı ve şehir planlamasına örnekler, Geç dönem Osmanlı mimarisi, Türk konut mimarisi, Konur sokak ve mahalle ilişkisi, Cumhuriyet dönemi mimarlığı, mimarları ve sanatları anlatılacak ve örnekler yerinde incelenecektir.

V. YARIYIL

SBP301 PLANLAMA STÜDYOSU-5

Planlama Stüdyosu 5, kenti üreten süreçleri araştırma ve geliştirme tekniklerinin uygulandığı bir atölyedir. Stüdyo öğrencilerin bu yarıyılı başlayacak olan seçmeli derslerle özel ilgi alanlarını bulmalarına yardımcı olacak şekilde, ekip çalışmaları formatında yürütülecektir. Orta büyüklükteki bir kent ve kentin içinde yer aldığı bölge ve alt bölgeye ilişkin nüfus, işgücü, yapısı, yer seçimi ve yerleşim yapılarını araştırma, değerlendirme ve seçilen bir senaryoya göre Çevre Düzeni planlama, tasarım ve örgütlenme boyutlarını içerir. Bu çalışmada kent ve yakın çevresine ilişkin makroform seçenekleri üretme ve çok ölçütlü değerlendirme yöntemleri ile bunlara ilişkin uygulama modellerinin hazırlaması aşamaları gerçekleştirilmektedir.

SBP303 ŞEHİRSEL KORUMA ve YENİLEME

Koruma Nedir? Koruma Kavramı, Niçin Korumalı? Tarihsel kültürel değerleri koruma gerekçeleri, Kent kimliklerinin korunması sorunu, Tarihsel kültürel mirası koruma

politikalarının gelişimi, Uluslararası düzlemde koruma çabaları, Nedenleri (çevre sorunları, ortak miras kavramı, kirlilik vs, II. Dünya Savaşı sonrası yıkımlar), Örgütlenme (UNESCO, Dünya Mirası Kavramı, ICCROM), Araçlar (Atina Şartı, Venedik Tüzüğü, Amsterdam Bildirgesi, La Haye Sözleşmesi, Stockholm Bildirgesi, Rio, Habitat II, Avrupa Kentsel Şartı), Küreselleşme olgusunun kentlerin tarihsel kültürel değerleri üzerine yansımaları, Ülkemizdeki koruma pratiğinin tarihsel gelişimi, Ülkemizde koruma alanında uluslararası kuruluşlarla ilişkiler, Ülkemizde koruma konusunda yaşanan sorunlar. Kentsel yenileme, tanımlar, kavramlar; Kentsel gelişim ve sonuçları; Kentsel gelişme stratejisi; Kentsel büyüme, yer seçimi kararları, fonksiyonel değişimler; Köhneme, köhneme süreci ve köhneme bölgelerinin yeri; Yenileme türleri, yenileme bölgeleri; Kent merkezlerinde, sanayi alanlarında, konut alanlarında, liman ve dok alanlarında ve gecekondu alanlarında yenileme; Yasal ve yönetsel açıdan kentsel yenileme; Kentsel yenilemede uygulama sorunları; Gelişmiş ve gelişmekte olan ülkelere kentsel yenileme. Kalite ve tasarım, yerel ekonomik kalkınma, toplumsal gelişme, dönüşümün yönetimi, Türkiye'de politika ve uygulamalar ile gelecek üzerine çıkarımlar başlıkları altında kentsel yenileme / dönüşüm konusunda mekânsal, çevresel, ekonomik, sosyo-kültürel, siyasi ve idari ilişkiler çerçevesinde genel bir bakış sunmaktadır.

SBP305 ŞEHİRSEL TASARIM

Kentsel tasarım kuramı ve uygulamaları hakkında temel bilgiler; Kentsel yerleşimlerin şeklini ve onların şeklini etkileyen kültürel yapı; Yaşam ve mekan; Görsel/çevresel analiz; Tasarım öğeleri, kentsel tasarım ilke ve teknikleri; Kentsel tasarım modellerinin veya örneklerinin detaylı incelenmesi; Örnekler üzerinden temel yaklaşımlar, tasarım bileşenleri, mekân kalitesi, uygulama süreci, tasarım-kullanım ilişkileri, kentsel tasarımın toplumsal ve kültürel bağlamı.

SBP307 BÖLGE PLANLAMA

Bölge bilimi ve bölge planlamanın kavramsal esası. Bölgesel ölçekte analiz, bölgesel kademelenme, bölgesel gelişme paradigmaları ve bölgesel kalkınma araçları

SBP309 PLANLAMA YAZ STAJI-1 (30 İŞ GÜNÜ)

Resmi kurum (30 işgünü) staj yapılacaktır.

TEKNİK SEÇMELİ DERS -3 (TS-3)

SBP311 ŞEHİR JEOLJİSİ ve PLANLAMA

Yeryuvarı ve yer kabuğu; Mineral ve kayalar; Yapısal jeoloji, yüzey jeolojisi, hidrojeoloji, mühendislik jeolojisi; Jeoloji haritaları, heyelan ve depremler, kıyılarda hasarlar; İnsan ve doğal çevresi; Kentsel arazi kullanımında jeolojik yapı; Afete duyarlılık ve yer seçimi araştırmaları; Yasal mevzuat.

SBP313 KENT KÜLTÜRÜ ve KİMLİK

Kimlik tanımı, kültürel, kişisel, grup ve toplumsal kimlik tanımları; kimlik ve yaşam biçimi, kimlik-yaşam kalitesi etkileşimi; kültürel değişim ve kimlik; yerin ruhu (genius loci) kavramı; çevresel kimlik oluşum modeli; doğal çevre kimliği ve kentsel kimlik oluşumu; kentsel kimlik; mekânsal kimlik göstergeleri; tasarımcı/kullanıcı kimliği. kültürel eklemlenme tartışmaları; farklı kültürlerin yerleşmeleri nasıl oluşturduğu tartışmaları; kentlerin gerçekte farklı kültürlerin bir arada

olduğu bir tanımlama üzerinde farklı kimlik-yer-güç kesişimleri.

TEKNİK SEÇMELİ DERS -4 (TS-4)

SBP317 KENT MERKEZLERİNDE ULAŞIM PLANLAMASI

Kent merkezlerinde benimsenen geleneksel ve çağdaş ulaşım planlama politikalarının özüm senerek, ulaşım planlamasının tarihsel süreç içerisindeki gelişiminin, kent merkezlerinde yaya-taşıt trafiği ayrımının, ulaşımın mekan kalitesi üzerindeki etkilerinin, ulaşımın yaşam kalitesi üzerindeki rolünün ortaya konması ve kavranmasıdır.

SBP319 SANAYİ ve KENT

Kentsel gelişimin önemli dinamiklerinden biri olan sanayi alanlarının tanımlanması, sanayi öncesi, geçiş aşamasında ve sonrasında mekânsal ve toplumsal değişim, sanayilerin yer seçim kriterleri ve günümüz kentlerinde sanayi toplumunun bilgi toplumuna evrilmesine ilişkin değerlendirmeler bu dersin temel amacını oluşturmaktadır.

VI. YARIYIL

SBP302 PLANLAMA STÜDYOSU-6

Planlama Stüdyosu 5 dersi sonucunda elde edilen 1/25 000 ölçekli kentsel gelişme şeması içindeki sorun alanları, öncelikli alanlar olarak anlamlılık, sürdürülebilirlik, ya da diğer başlıklarla (imge, ekoloji, sanayi, merkez, koruma, mülkiyet vb) belirlenmekte ve bunlar arasından birini seçilerek kentsel tasarım yapılmaktadır. Bu amaçla, önce kent merkezi, çevresi ile ele alınarak 1/5000 ölçekli plan yapılmakta, daha sonra öncelikli alan 1/1000 ölçeğinde tasarlanmaktadır. Tasarım sırasında üçüncü boyutun gözden kaçırılmamasına özellikle önem verilmektedir. Ayrıca, tasarımın gerçekleşmesi için gerekli dönüşüm modelleri ayrıntılı bir biçimde irdelenmektedir.

SBP304 PLANLAMA HUKUKU

İmar hukukunun tanımı ve dalları, imar hukukunun kaynakları, Türkiye’de planlamanın hukuksal çerçevesi, planlama kademeleri, ilgili merkezi ve yerel birimler, Türkiye’de imar mevzuatının gelişimi, İmar Yasası’nın önemli maddeleri, diğer önemli yasalar, Türkiye’de imar mevzuatının eleştirisi.

ELD302 ELEŞTİREL DÜŞÜNME

Mantıksal çıkarım kavramı, felsefi tartışma kalıpları ve genel ölçütleri, mantıksal yanılgılar ve metinlerdeki felsefi tartışmaların çözümlenmesi gibi informal mantıkla ilgili konular.

TEKNİK SEÇMELİ DERS -5 (TS-5)

SBP308 TURİZM PLANLAMASI

Turizm olgusu ve önemi; turizm arzını oluşturan elemanlar, bir sistem olarak turizmin çıktıları, turist tipolojisi, turizmin olgusunun gelişim süreci ve fiziksel mekana etkileri, turizmin, bir kent ya da bölgenin gelişiminde sağlayacağı vizyon ve katkının planlama ile ilişkilendirilmesi, turizm planlaması ve turizm planlamasındaki temel faktörler, turizm faaliyetleri ve yer seçimi koşulları, dünya ve ülkemizden örnekler ve deneyimlerin benzerlik ve farklılıkları.

SBP312 KENTSEL MEKÂNDAN EVRENSEL TASARIM

Bu dersin amacı kentsel alanlarda engelli duyarlı planlama ve evrensel tasarım ilkelerini tartışmaktır. Kentsel mekan

kullanıcıları olan çocuklar, yaşlılar ve fiziksel engellilerin kentsel mekanları kullanımlarında karşılaştıkları sorunlar ortaya konarak, evrensel tasarım ilkeleri doğrultusunda kentsel mekanın tasarımı ve mevzuat uygulamaları irdelenecektir.

TEKNİK SEÇMELİ DERS -6 (TS-6)

SBP314 METROPOLİTEN ALANDA MEKÂNSAL ORGANİZASYON

Metropoliten alan tanımları, metropolleşme süreci ve tanımları, gelişmiş ve gelişmekte olan ülkelerde metropoliten alanlar, oluşum ve gelişim süreçleri, özellikleri, metropoliten alanda mekânsal gelişme politikaları, Avrupa Birliğinde Metropoliten Alan Yönetimi, Metropoliten mekânının yeniden kavramsallaştırılması, Bölge Kentler ya da Kent Bölgeleri, Küresel Kentler, Yerleşme Sistemlerinden Ağ Kuramına, Avrupa ve Türkiye karşılaştırmaları

SBP330 İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ VE KENTSEL ESNEKLİK

İklim ve iklimi oluşturan faktörler, sera etkisi, sera gazları, karbon döngüsü, kentsel ısı adası, iklim değişikliğinin etkileri (deniz seviyesi yükselmesi, sıcaklık artışları, biyoçeşitlilik), iklim değişikliğinin önlenmesi ve adaptasyonda doğa temelli çözümler, kentsel esneklik.

TEKNİK SEÇMELİ DERS -7 (TS-7)

SBP316 KENTSEL YAŞAM KALİTESİ

Kentsel yaşam, kentleşme, kalite, yaşam kalitesi, kentsel yaşam kalitesi, yaşanabilirlik tanımlamaları, Yaşanabilirlik ölçütleri (UNESCO, BM, Kevin Lynch vb.), Yaşam kalitesi konusundaki uluslararası deneyimler (Habitat II, Avrupa Kentsel Şartı), İdeal bir kent nasıl olur? sorusunun tartışılması ve yaşanabilirlik kriterlerinin belirlenmesi, Örnek alanlarda yaşam kalitesi ölçütlerinin değerlendirilmesi, Yaşanabilirlik analizi.

SBP318 SAĞLIKLI KENTLER

Sağlık kavramı, sağlık ve şehir planlama arasındaki bağlantılar, şehir planlamanın sağlık üzerindeki etkileri, Gündem 21 ve kent sağlığı, sürdürülebilir kalkınma ve sağlık, Dünya Sağlık Örgütü’nün sağlıklı şehirler projesi, dünya sağlıklı şehirler ağı, sağlıklı şehir örnekleri, sağlıklı şehir planlama ilkeleri

TEKNİK OLMAYAN SEÇMELİ DERS -3 (TOSD3)

SBP320 İLETİŞİM TEKNİKLERİ

İletişim Kavramı ve Tanımı. Niçin İletişim Kurarız? / İletişimin Öğeleri. İletişimin Türleri Sözsüz İletişim (Beden Dili, Simgesel İletişim) / Yazılı İletişim, Sözel İletişim / Sanatsal İletişim, Medyatik İletişim, Görsel İletişim / İnsan ve İletişim / Etkili İletişim. Kişilerarası İletişimin Önündeki Engeller / Aile içi İletişim, Okul ve İletişim, İş yaşamında İletişim / İkna Kavramı ve İkna Edici İletişim Kitle İletişimi ve Toplum- Kültürel İletişim / Bireysel İletişim ve Çatışma İletişim Teknolojileri ve Araçları/ Örgütsel İletişim- Halkla İlişkiler

GNLÇLŞ GÖNÜLLÜLÜK ÇALIŞMALARI

Üniversitenin en önemli görevlerinden biri olan topluma hizmet görevine katkı sağlama; öğrencilerin eğitim yaşantıları boyunca edindikleri bilgi, beceri ve birikimleri kullanarak üniversite ile toplum arasındaki bağları güçlendirme; gönüllülük çalışmalarına isteyerek katılma.

VII. YARIYIL

SBP401 PLANLAMA STÜDYOSU-7

Ders kapsamında seçilen bölgenin uluslararası, ulusal ve yerel gelişme dinamikleri dikkate alınarak analiz edilmesi, planlama kuram ve teknikleri doğrultusunda gelecek kestirimleri yapılarak geliştirilmesi, farklı yaklaşımlarla/duyarlılıklarla elde edilen planlara ilişkin öğrencilerin bilgi, kavrayış ve yetkinliklerin ölçülmesi amaçlanmaktadır. Ekip çalışması biçiminde seçilen bir bölge veya havzanın analizi yapıp değerlendirildikten sonra, bölge veya havzada yer alan kentsel ve kırsal yerleşmelerin/alanların uluslararası, ulusal ve yerel ilişkiler içindeki yeni rolü, farklı gelişme senaryoları biçiminde ele alınarak alternatif gelişme senaryoları ve mevcut imar mevzuatı doğrultusunda, hedeflenen yıl için, planının üretilmesidir. Senaryonun (fiziki, sosyal ve ekonomik boyutlarının) gerçekleşmesine yardımcı olacak finansman, örgütlenme, yasal düzenlemeler gibi uygulama araçlarının ortaya konmasıdır.

SBP407 PLANLAMA YAZ STAJI-2 (30 İŞ GÜNÜ)

Özel planlama bürosunda (30 işgünü) yapılacaktır.

TEKNİK SEÇMELİ DERS -8 (TS-8)

SBP409 KÜRESELLEŞMENİN MEKÂNSAL BOYUTLARI

Küreselleşme olgusu, küreselleşme kuramları, küresel mekanda yeniden yapılanma, küresel kentler, yeni sanayi odakları, başat kent oluşumu, kentlerde yeni gelişme dinamikleri, kentsel turizm, kültür endüstrileri, konut alanlarında dönüşümler, soylulaştırma, kapalı konut siteleri, sosyo-mekansal değişim, kentsel dönüşüm.

SBP423 SOSYAL POLİTİKALAR ve KENT

Sosyal devlet anlayışı ile birlikte değişen ve dönüşen sosyal politikaların özellikle kent ölçeğinde ele alınarak mekânsal, ekonomik ve kültürel boyutlarda eşitsizliklerin giderilmesine ilişkin uygulamaların değerlendirilmesi bu dersin başlıca amacını oluşturmaktadır. Bu ders kapsamında dünya ve ülkemiz sosyal politika yaklaşımlarının kuramsal ve pratik yönleri, farklı sosyal hizmet alanları ve farklı dezavantajlı gruplar özelinde tartışılmaktadır.

TEKNİK SEÇMELİ DERS -9 (TS-9)

SBP415 TARİHİ ÇEVRE KORUMA ve RESTORASYON

Korunmaya değer bir anıtsal veya sivil mimarlık örneğinin gruplar oluşturarak, dönemleme projesini hazırlama, koruma ve yeniden kullanım sorunlarını tartışma, kuramsal olarak koruma konusunun ulusal ve uluslararası sürecini ve güncel durumunu değerlendirme, çalışılan tarihi yapı için restorasyon projesi hazırlama.

SBP411 ARAZİ KULLANIM PLANLAMASI ve

DEĞERLENDİRME TEKNİKLERİ

Planlama sürecinde karar verme, Arazi kullanım türleri, Arazi kullanım kararlarının oluşturulmasında karşılaşılabilecek olası sorunlar, Rasyonel karar vermede kullanılabilecek bazı değerlendirme yöntemleri.

TEKNİK SEÇMELİ DERS -10 (TS-10)

SBP419 ŞEHİR PLANLAMA ETİĞİ

Ahlak, etik, ilke, meslek, meslek etiği, şehir planlama vb. kavramların ilişkisi; bireysel etik gelişimin aşamaları;

Aristoteles, Kant ve Hegel’de ahlak ve etik kavramlarının gelişimi, Şehir planlama yaklaşımlarında 20’nci Yüzyıl’da yaşanan değişimler, Sosyal devletten liberal piyasa düzenine geçişin planlamaya etkileri, Farklı ülkelerde planlama etiği ile ilgili yürürlükteki kurallar, Türkiye’de planlama etiğine temel oluşturacak yasal ve kurumsal düzenlemeler

SBP429 TOPLUMSAL CİNSİYET EŞİTLİĞİ

Bu dersin amacı; toplumsal cinsiyet eşitliği bağlamında kentte yaşanan sorunların incelenmesi, açığa çıkarılması ve bu sorunlara ilişkin çözüm önerilerinin, sosyal politikaların kritize edilmesidir.

FAKÜLTE SEÇMELİ (FS)

SBP322 SANAT TARİHİ

Sanat Tarihi biliminin temel kavram ve terimlerinin öğrenilmesi sanat tarihinin dönemlerini ve bu dönemlerde üretilen eserlerin incelenme yöntemlerinin öğrenilmesi, dünya ve Anadolu sanatının önemli örneklerinin tanıtılması amaçlanmaktadır. Sanat tarihinin temel kavramları

VIII. YARIYIL

SBP402 PLANLAMA STÜDYOSU-8

Planlama Stüdyosu 7’de çalışılan alana ait bir problemin ortaya konması, problemi belirleyici etmenlerin tanımlanması, problemin çözümü için öneri programının hazırlanmasıdır. Problem; senaryonun gerçekleşebilmesi için sürükleyici bir özelliğe sahip olmalı veya senaryonun gerçekleşmesini engelleyecek problemlerden birini çözmeye niteliğinde veya planın uygulanmasını başlatacak en temel konu niteliğini taşımalıdır. Problem belirlenirken sosyal, ekonomik ve fiziksel boyutlarıyla ortaya konmakta, yasal, politik, teknik, fiziksel çözümler önerilmektedir.

TEKNİK SEÇMELİ DERS -11 (TS-11)

SBP408 KIRSAL YERLEŞMELER ve PLANLAMA

Kırsal yerleşme türleri, kırsal yerleşme şekilleri, kırsal kalkınma yaklaşımları, kırsal alanda az gelişmişliğin nedenleri, bazı ülkelerde uygulanan kırsal kalkınma çalışmalarına örnekler, Türkiye’de kırsal kalkınma çalışmaları, ülkemizde kırsal yerleşimlerle ilgili sorunlar, kırsal kalkınma projesi ve bölge planı ilişkisi.

SBP410 HAVZA ÖLÇEĞİNDE PLANLAMA

Sulak alan, Havza, Havza planlaması ve yönetimi tanımları; Sürdürülebilir su kaynakları yönetimindeki politika ve araçlar; Su Kaynaklarının Yönetiminde ve Planlama Hiyerarşisinde Sulak alan, Havza, Havza planlaması ve yönetimi tanımları; Sürdürülebilir su kaynakları yönetimindeki politika ve araçlar; Su Kaynaklarının Yönetiminde ve Planlama Hiyerarşisinde ‘Havza’ Ölçeği; Havza planlaması ve yönetiminde güncel yaklaşımlar; Havza Planlaması ve Yönetiminde Dünya Deneyimleri, Türkiye’de havza planlaması ve yönetimi ; Havza yönetimi uygulamaları, Havza Planlaması ve Yönetiminde Başarı Kriterleri.

TEKNİK SEÇMELİ DERS -12 (TS-12)

SBP412 ANTİK KENTLER

Kent kavramı, Anadolu’da ilk kentler ve kentlerin kurulma ilkeleri. Anadolu’nun kentleşme süreci içerisinde Hitit, Frig, İyon, Lidya, Karia, Lykia, Klilya, Pamphylia Bölgeleri Kentleri, Roma Çağı ve Roma Etkisinde Gelişmiş Kentler, kentlerdeki

yapı tipleri ve kent planı ile ilişkisi, Anadolu'daki antik kentlerden örnekler, Türk döneminde Anadolu'da Selçuklu ve Osmanlı kentleri, Konya bölgesindeki antik kentler anlatılır ve yerinde incelemeler yapılır.

SBP414 MODERNİTE ve KÜLTÜR BAĞLAMINDA KENT OKUMALARI

19.yy ortalarında başlayan bilim, teknoloji, iletişim, politika ve ekonomide yaşanan gelişmelere paralel olarak gerçekleşen sanayileşme devrimi ile birlikte kültürel hayatta yaşanan değişim; bireyin değişen anlamı ve sosyal hayatın şekillenmesi, bireyin kendisine ve topluma yabancılaşması; kapitalizm ve neoliberal politikalar doğrultusunda bireylerin tüketim davranışlarının değişimi; sanat ve mimaride yaşanan değişim; mekânın değişen anlam ve boyutları, gösteri mekânları, tüketim mekânları; kentsel mekânlara yönelik algının değişimi; sanat, mimari ve kent tasarımıyla yaşanan değişim; Modernizm, Postmodernizm ve Modernite olgularının tarihsel, toplumsal, siyasal ve ekonomik bağlamları ile açıklanması; Modernizmin ve Postmodernizmin benzeşen ve ayrışan yönlerinin tanımlanması; Modernite ve Kültür etkileşiminin Dünyada ve Türkiye'de bireylere, kentsel yaşama ve kentsel mekâna etkilerinin irdelenmesi; Modernitenin görünümlerinin sinema üzerinden okunması.

TEKNİK OLMAYAN SEÇMELİ DERS -4 (TOSD4)

SBP418 ŞEHİR ve KÜLTÜR

Şehir ve kültür kavramları, şehir yaşamına ait kültürel öğeler, aidiyet kavramı, şehir ve kültür ilişkisi bağlamında seçilen ülkemiz şehirlerini tarih, sanat ve mimari çerçevede irdelenmesi.

SBP420 ÇEVRE POLİTİKALARI

Küresel çevre sorunlarına yönelik olarak geliştirilen uluslararası politikaların ve bu politikaların etkinliğinin değerlendirilmesi.

SBP422 ŞEHİR SÖYLEŞİLERİ

Bu ders ile şehirlerin karşı karşıya kaldığı sorunların çok boyutlu olarak ele alınması ve yeni şehircilik yaklaşımlarının incelenmesi amaçlanmaktadır.

BU BELGE, T.C. NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA BÖLÜMÜ RESMİ WEB SAYFASINDAN DOĞRULANABİLİR.

Link: <https://erbakan.edu.tr/tr/birim/gsf-sehir-ve-bolge-planlama-bolumu/sayfa/ders-icerikleri>

