

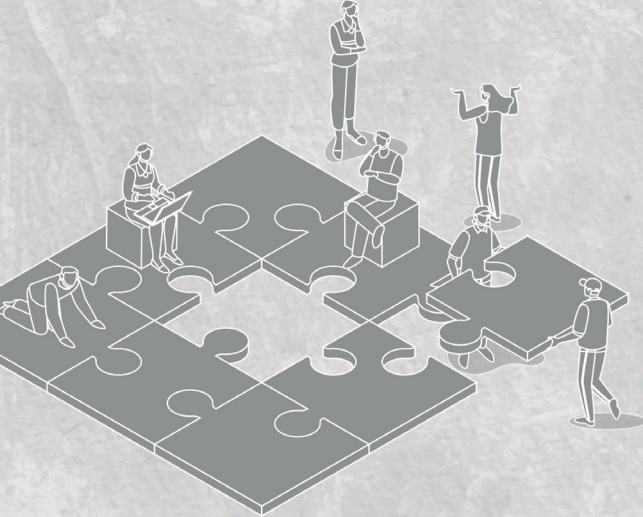
Fikir Alanı

Fikir Alanı
Lisanüstü Yayın Atölyesi



Sosyoloji'de Çağdaş Tartışmalar/ Sekülerleşme

Sosyolojide çağdaş tartışmalar başlığını taşıyan bu atölyede gerek sosyolojinin günümüz dünyasında ele aldığı yeni konu alanlarına gerekse geçmişten bugüne gelen kadim tartışmalarının günümüzdeki izdüşümlerine odaklanılacaktır. Bu serinin ilk tartışma başlığında ise modernleşme, toplum, din ekseninde günümüz dünyasında sekülerleşme tartışmalarına yer verilecektir.



Bazı Konu Başlıkları:

Sekülerleşme

De sekülerizm

Post Sekülerizm

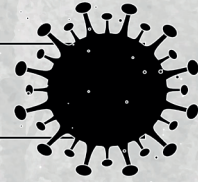
Post Sekülerizm ve Din

Seküler ve Kutsal

Türk toplumu ve seküler yaşam

Pandemi ve Sosyal Bilimler

COVID-19



“Pandemi ve Sosyal Bilimler” adı altında oluşturulan proje grubunun amacı, COVID-19 salgınını sosyal bilimler ekseninde değerlendirmektir. Bilindiği üzere COVID-19 salgını yaklaşık iki yıldır dünyayı etkisi altına almıştır. Bu denli uzun bir süreye yayılan salgın hastalıklar, tarihin de bize öğrettiği üzere toplumsal yaşamda birtakım istenmeyen sonuçlara yol açmaktadırlar. Bu bağlamda proje/atölye kapsamında COVID-19 salgını, farklı perspektiflerde ele alınacaktır. Takdir edileceği üzere bir salgın hastalığı anlamak ve anlamlandırmak noktasında tüm yük sadece tıp biliminin omuzlarına bırakılmamalıdır. Dolayısıyla bu proje/atölye kapsamında COVID-19 salgını farklı bilimsel perspektiflerce tartışmaya açılacaktır.

Bazı Konu Başlıkları:

Uygarlık ve Salgın

Salgın Dönemlerinde Birey ve Toplum İlişkisi

Kriz Dönemlerinde Kamusal Yayıncılık ve İletişim

Salgın Dönemlerinde Ruh Sağlığı

Salgın Dönemlerinde Eğitim

Salgın Sürecinde Ekonomik Faaliyetler ve Toplumsal Yaşam

Kriz Dönemlerinde Bilgi Kirliliği

Sosyoloji ve Hafıza

Hafızayı sosyolojik bağlamda ele almayı planlayan bu atölye 14 hafta boyunca hatırlamanın ve unutmanın toplumsal ilişki ve etkileşimlerdeki yerine odaklanacaktır. Böylelikle son yıllarda gün geçtikçe popüler hale gelen hafıza farklı toplumsal düzeylerde tartışılmaya açılacaktır. Bunun yanı sıra atölye Türkiye'deki hatırlama ve unutma pratiklerini de konu edinecek ve Türkiye'de toplumsal hafızanın sosyolojisini yapmayı amaçlayacaktır.

Bazı Konu Başlıkları:

Hafıza Tartışmalarının Düşünce Tarihindeki Kaynakları

Hafızanın Psikoloji Bağlamı

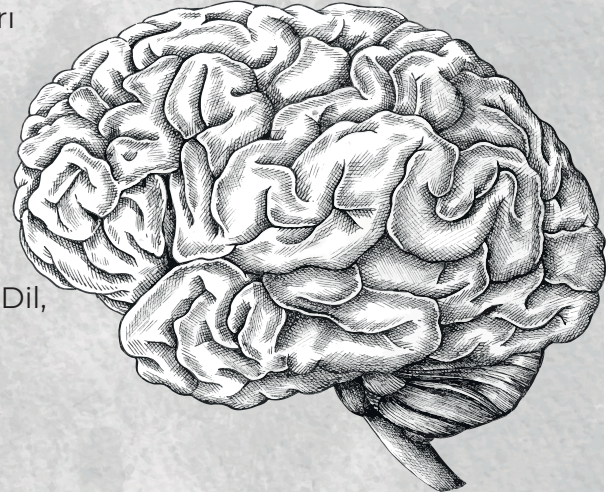
Hafızanın Sosyolojik Bağlamı

Modern Dünya'da Toplumsal Hafıza

Modern Mekân Zaman ve Toplumsal Hafıza

Toplumsal Hafızanın Temeli Bileşenleri: Beden, Tarih, Dil,
Mekân

Türkiye'de Toplumsal Hatırlama ve Unutma



Güncel Medya Tartışmaları

Bu atölye kapsamında siyasetten sosyal hayata, ekonomiden kültüre değin birçok alanda izleri görülen medya üzerine tartışmalar yürütülecektir. Özellikle 21. Yüzyıl toplumsal yapısının şekillenişinde medyanın konumu bu tartışmaların ana eksenini oluşturacaktır. Bu kapsamda atölye medyaya yönelik güncel tartışmaları iletişim ve sosyoloji bağlamında ele almayı amaçlamaktadır.

Bazı Konu Başlıkları:

Medya- Genel Kavramsal Çerçeve

Toplumsal yaşamda medya

Yeni medya: Eleştirel değerlendirmeler

Kamusal alan tartışmalarında yeni medya

Yeni medya ve dijital aktivizm

Hakikat sonrası çağın faili olarak yeni medya

Algoritmaya dayalı zihinsel inşa: Yankı odası olarak medya

Gözetim toplumu: Dijital gözetim araçları olarak yeni medya



DİJİTAL EDEBİYAT

“Dijital Edebiyat”ı farklı bakış açılarıyla sorgulamayı planlayan bu atölye 14 hafta boyunca, elektronik ortamda üretilen edebî ürünlerin ve özellikle sosyal medyada -ve buna bağlı- oluşturulan anlatıların oluşturduğu edebiyat söylemine, köken incelemesine ve elektronik çağda yaratılan eserlere odaklanacaktır. Böylelikle her geçen gün toplumsal hayatın vazgeçilmez bir parçası olan dijital yazın, dizüstü edebiyatına ait eserler ve sosyal medyada üretilen söylem ve anlatılar farklı düzeylerde tartışılmaya açılacaktır.

Bazı Konu Başlıkları:

Sosyal Medyanın Kaynakları

Dijital Kültürün Kaynaklık Ettiği Edebî Eserler

Sosyal Medya Yazarlığından Dizüstü Edebiyatına Yaratıcı Yazarlık

Sosyal Medyada Dil, Üslup ve Söylem

Sosyal Medya ve Metinlerarasılık

