

NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ

ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE ATANMA VE YÜKSELTİLME YÖNERGESİ

Birinci Bölüm

1. Amaç

Bu yönergenin amacı, Necmettin Erbakan Üniversitesi'nin Fakülte, Konservatuvar, Yüksekokul, Meslek Yüksekokulu, Enstitü ve Rektörlüğe bağlı birimlerinde öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak olan adayların bilimsel yetkinliğinin yeterliliği değerlendirmek ve ilan edilen kadrolara başvurularında nesnellik sağlanmasını sağlamak, adayların kendilerini hazırlamalarını ve durumlarını değerlendirmelerini kolaylaştırmak, atanma ve yükseltme sürecinde şeffaflığı sağlamak ve bilimsel çalışmalarını teşvik etmektir.

2. Kapsam

Bu yönergenin kapsamı, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ve Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliğinin hükümlerine ek olarak Necmettin Erbakan Üniversitesi öğretim üyeliği kadrolarına yükseltme ve atanmalarında aranan asgari koşulları belirlemektir.

3. Başvuru ve Ön Değerlendirme

a) Kadro ilanı sonrasında, öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak olan adaylar, 2547 sayılı Kanun ve Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliğince istenilen bilgi ve belgeler ile birlikte, Necmettin Erbakan Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Atanma ve Yükseltme Yönergesi kapsamında istenen bilgi ve belgeleri ilanda belirtilen ilgili birime sunar. Ayrıca, başvuru sahibi, değerlendirme yapacak jüri üyelerine kolaylık sağlamak amacıyla, dosyadaki yayınları ve etkinlikleri içeren elektronik bir kopyayı (CD, DVD vb) başvuru dosyasına ilave eder.

b) İlan edilen kadroya başvuran adayların başvurularında belgeledikleri bilimsel çalışmaları ve diğer akademik etkinlikleri, nicelikleri yönünden Ek Tablo 1'deki puanlama sistemine göre değerlendirmek için, başvurunun yapıldığı birim yöneticisi (Rektör, Dekan ve Müdür vb) tarafından üç kişiden oluşan bir Ön Değerlendirme Komisyonu kurulur. Ön Değerlendirme Komisyonu; profesörlük kadrosu için yapılan başvuruları değerlendirmek için profesörlerden, doçentlik kadrosu için yapılan başvuruları değerlendirmek için en az biri profesör olmak üzere profesör ve doçentlerden ve dr. ögr. üyesi kadrosu için yapılan başvuruları değerlendirmek için en az biri profesör olmak üzere profesör, doçent ve dr. ögr. üyelerinden oluşturulur. Ön Değerlendirme Komisyonu, adayların başvuru koşullarını sağlayıp sağlamadığını inceler ve hazırladığı raporu Rektörlüğe/Dekanlığa/Müdürlüğe sunar.

c) Puanlamaya dayalı ön değerlendirmenin gerektirdiği koşulların sağlanmış olması, akademik atamalarda adaylar için bir hak oluşturmaz.

İkinci Bölüm

4. Profesör Kadrosuna Atanma

Profesörlüğe yükseltme ve atanma işlemleri, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununa göre hazırlanan Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama Yönetmeliğinin profesörlüğe yükseltme ve atanma ile ilgili maddelerinde tanımlanan koşullara göre yapılır. Bu koşullara ek olarak, adayın;

- a) 657 sayılı Kanun'un 48. maddesindeki genel şartlara sahip olması,
- b) Doçent unvanını aldıktan sonra, ilgili bilim alanında özgün yayınlar veya çalışmalar yapmış olması,
- c) Doçent unvanını aldıktan sonra en az beş yıl süreyle, açık bulunan profesörlük kadrosu ile ilgili bilim alanında çalışmış olması,
- d) 2547 sayılı Kanun'un 27. maddesi gereğince doçentlik sınavını başarmış sayılarak yabancı ülkelerde aldığı unvanın eşdeğerliliği kabul edilen adaylardan, Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama Yönetmeliğinin 18. maddesindeki şartları yerine getirmiş bulunanların (bunların doçentlikteki hizmet süreleri, unvanı yabancı ülkede aldıkları tarihten başlar), 2547 sayılı Kanun'un 28. maddesi gereğince profesörlüklerinin Türkiye'de geçerli sayılması Üniversitelerarası Kurul kararıyla kabul edilmiş olması,
- e) Rektörlük makamınca yapılan ilanda belirtilen diğer özellikleri taşıması,
- f) Profesör olarak atanacağı anabilim dalının başvuru tarihinden beş yıl önceki doçentlik kriterlerini (yabancı dil kriteri hariç) doçent olduktan sonra bir kez daha sağlamak.
- g) Doçentlik atamalarında aranan sınav şartına bağlı olarak profesör kadrosu için yapılan ilanlara başvuracaklarda doçentlik unvanını sınavla almış olmak,
- h) Doçent unvanı aldıktan sonra, Ek Tablo 1'de yer alan puanlama listesinden en az 150 puanı Bölüm A, B, C, D, E, F veya G 'den olmak üzere toplam 200 puan alması,
- ı) Ek Tablo 1'de yer alan puanlama listesinden toplam 500 puan alması (toplam puanın 2016 yılı için %20 ve 2017 yılı için %10 indirimli olarak uygulanması) gerekir.
- j) Profesörlük kadrosuna yükseltme ve atanma işlemleri tamamlanan ve koşulları sağladığı kararlaştırılan adaylar, rektör tarafından, 2547 sayılı kanunun Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama Yönetmeliğine göre Profesör olarak atanırlar. Bilimsel faaliyetlerini değerlendiren jüri üyelerinin raporlarında profesör kadrosuna atanmasının oy birliği/çokluğu ile önerilmiş olması gerekir.

5. Doçentlik Kadrosuna Atanma

Doçentliğe yükseltme ve atanma işlemleri, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununa göre hazırlanan Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama Yönetmeliğinin doçentliğe yükseltme ve atanma ile ilgili maddelerinde tanımlanan koşullara göre yapılır. Bu koşullara ek olarak, adayın;

- a) 657 sayılı Kanun'un 48. maddesindeki genel şartlara sahip olması,
- b) 2547 Sayılı Kanun hükümlerine göre "Üniversite Doçent Unvanı ve Yetkisi" almış olması,
- c) Üniversitelerarası Kurul'un Doçentlik Sınav Yönetmeliği'nin Temel Alanları ile ilgili asgari başvuru koşullarını sağlamış olması,
- d) Yükseköğretim Kurulu tarafından belirlenen merkezi bir yabancı dil sınavından; Güzel Sanatlar Fakültesi ile Türk Müziği Devlet Konservatuarı'nın tüm bölümleri, Eğitim Fakültelerinin Güzel Sanatlar Eğitimi ile Beden Eğitimi ve Spor Bölümleri, Ahmet Keleşoğlu İlahiyat Fakültesi İslam Tarihi ve Sanatları Bölümü (Türk İslam Tarihi ve Sanatları Tarihi, Türk Din Musikisi, Türk Süsleme ve Hat Sanatları Anabilim Dalları) ile Temel İslam Bilimleri Bölümü (Kur'an-ı Kerim Okuma Kıraat İlmi ABD), Turizm Fakültesi Rekreasyon Yönetimi ile Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümleri ve Önlisans düzeyinde eğitim-öğretim yapılan tüm bölümlerde en az elli beş, diğer bölümlerde en az altmış beş, kısmen veya tamamen yabancı dille eğitim-öğretim yürütülen bölümlerde en az seksen puan veya uluslararası geçerliliği Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen bir yabancı dil sınavından bunlara denk bir puan almış olması,
- e) 2547 sayılı Kanunun 24.maddesinde, sözlü sınavın yapılabileceğine ilişkin hüküm yer aldığından Üniversitemizce sınav yapılacak olup Üniversitelerarası Kurul aracılığı ile yapılacak sözlü sınavda başarılı olmak,
- f) Doktora unvanını aldıktan sonra, Ek Tablo 1'de yer alan puanlama listesinde Bölüm A, B, C, D, E, F veya G'den en az 150 puan alması,
- g) Ek Tablo 1'de yer alan puanlama listesinden toplam 250 puan (toplam puanın, 2016 yılı için %20 ve 2017 yılı için %10 indirimli olarak uygulanması) alması gerekir.
- ı) Doçentlik kadrosuna yükseltme ve atanma işlemleri tamamlanan ve koşulları sağladığı kararlaştırılan adaylar, rektör tarafından, 2547 sayılı kanunun Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama Yönetmeliğine göre Doçent olarak atanırlar. Bilimsel faaliyetlerini değerlendiren jüri üyelerinin raporlarında doçent kadrosuna atanmasının oy birliği/çokluğu ile önerilmiş olması gerekir.

6. Doktor Öğretim Üyesi Kadrosuna Atanma

Doktor Öğretim Üyeliğine yükseltme ve atanma işlemleri, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununa göre hazırlanan Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama Yönetmeliğinin Doktor Öğretim Üyeliğine yükseltme ve atanma ile ilgili maddelerinde tanımlanan koşullara göre yapılır. Bu koşullara ek olarak, adayın;

- a) 657 sayılı Kanun'un 48. maddesindeki genel şartlara sahip olması,
- b) Doktora, tıpta uzmanlık veya sanatta yeterlik unvanlarından birine sahip olması,
- c) Yükseköğretim Kurulu tarafından belirlenen merkezi bir yabancı dil sınavından; İlçelerdeki Fakülteler, Güzel Sanatlar Fakültesi ve Türk Müziği Devlet Konservatuvarı'nın tüm bölümleri, Eğitim Fakültelerinin Güzel Sanatlar Eğitimi ile Beden Eğitimi ve Spor Bölümleri, Ahmet Keleşoğlu İlahiyat Fakültesi İslam Tarihi ve Sanatları Bölümü (Türk İslam Tarihi ve Sanatları Tarihi, Türk Din Musikisi, Türk Süsleme ve Hat Sanatları Anabilim Dalları) ile Temel İslam Bilimleri Bölümü (Kur'an-ı Kerim Okuma Kıraat İlmi ABD), Turizm Fakültesi Rekreasyon Yönetimi ile Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümleri ve Önlisans düzeyinde eğitim-öğretim yapılan tüm bölümlerde ve öğretim üyesi bulmakta güçlük çekilen anabilim dallarında dekanlığın teklifi ve Üniversite Yönetim Kurulunun uygun gördüğü durumlarda elli beş, diğer bölümlerde en az altmış beş, kısmen veya tamamen yabancı dille eğitim-öğretim yürütülen bölümlerde en az seksen puan veya uluslararası geçerliliği Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen bir yabancı dil sınavından bunlara denk bir puan almış olmak,
- d) Doktor Öğretim Üyeliği kadrosuna atanma işlemleri tamamlanan ve koşulları sağladığı kararlaştırılan adaylar, rektör tarafından, 2547 sayılı kanunun Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama Yönetmeliğine göre Doktor Öğretim Üyesi olarak atanırlar. Bilimsel faaliyetlerini değerlendiren iuri üyelerinin raporlarında Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna atanmasının oy birliği/çokluğu ile önerilmiş olması gerekir.
- e) Doktor Öğretim Üyeliğine ilk atanmada Ek Tablo 1'de yer alan puanlama listesinde en az 10 puanı A1,A2,A3 veya A4'ten olmak üzere 50 puan aranır.

Süresi sona eren Doktor Öğretim Üyesi, son atanma döneminde gerçekleştirdiği bilimsel çalışmaların yer aldığı güncel özgeçmişi ile birlikte 2 (iki) ay önce bağlı olduğu akademik birime yeniden atanma için dilekçe ile başvurur.

Yeniden atamalarda (görev uzatmalarında) en son atanma tarihinden itibaren;

A1,A2,A3'ten en az 20 puan olmak üzere toplam 30 puan alanlar 1 (bir) yıl için,

A1,A2,A3'ten en az 40 puan olmak üzere toplam 60 puan alanlar 2 (iki) yıl için,

A1,A2,A3'ten en az 60 puan olmak üzere toplam 90 puan alanlar 3 (üç) yıl için atamaya hak kazanır.

Başvuru dosyası ilgili birim yönetim kurulunda görüşüldükten sonra rektörlüğe teklif edilir. Atanma işlemleri için rektörlük tarafından oluşturulan komisyonca dosya yeniden incelenerek uygunsa atama işlemi başlatılır. Kriterleri sağlamayan öğretim üyeleri için öğretim üyeliği süresince bir kez 1 yıllık ek süre verilebilir. Verilen ek süre sonunda yeterli puanı sağlayamayanların durumu birim yönetim kurulu kararı teklifi ile senatoda karara bağlanır.

Ancak, sağlık hizmeti ile önlisans, lisans eğitiminde programın devamlılığının sağlanmasında zorunluluk gerektiren durumlarda Üniversite Yönetim Kurulu Teklifi ile rektör tarafından en fazla 3 yıla kadar 1' er yıl süre ile yeniden atanabilir.

7.Yazar sayısının birden fazla olduğu makale veya/yada ilgili bilimsel faaliyete katkıda bulunan akademisyen sayısının birden fazla olduğu durumlarda aşağıda tanımlanan tablodaki oranlara göre puantaj hesaplaması esas alınır.

Üçüncü Bölüm

8. Yürürlük

Necmettin Erbakan Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Atanma ve Yükseltirme Yönergesi, Senato tarafından kabul edildikten ve YÖK Genel Kurulu' nun onayladığı 09.11.2017 tarihi itibariyle yürürlüğe girer.

9. Yürütme

Necmettin Erbakan Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Atanma ve Yükseltirme Yönergesi Rektör tarafından yürütülür.

Necmettin Erbakan Üniversitesi Öğretim Üyeliği Kadrolarına Atanma Ve Yükseltmelerde Dikkate Alınacak Puanlama Ve Değerlendirme Sistemi *

A. MAKALELER		Puanı	Faaliyet Sayısı	Toplam Puanı
A1	SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI kapsamında taranan dergilerde yayımlanmış, teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, özet, derleme ve kitap kritiği türünden yayınlar dışındaki makaleler	40		
A2.	SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI dışındaki uluslararası indeksler tarafından taranan dergilerde yayımlanmış, teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, özet, derleme ve kitap kritiği türünden yayınlar dışındaki makaleler	20		
A3	SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI dışında ULAKBİM tarafından taranan süreli yayınlarda yayımlanmış, teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, özet, derleme ve kitap kritiği türünden yayınlar dışındaki makaleler	16		
A4.	Hakemli bilimsel dergilerde yayımlanmış, teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, özet, derleme ve kitap kritiği türünden yayınlar dışındaki makaleler	4		
A5.	Diğer bilimsel dergilerde yayımlanmış, teknik not,	3		

*Puanlamaya dahil edilen bütün faaliyetler belgelendirilerek başvuru dosyasına eklenmelidir.

	editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, özet, derleme ve kitap kritiği türünden yayınlar dışındaki makaleler			
A6. A1- A3	A1-A3'deki maddelerde belirtilen dergilerde yayımlanmış, teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, özet, derleme ve kitap kritiği türünden yayınlar için adı geçen maddelerde belirtilen puanların yarısı	4		
PUANI				

B. ULUSLARARASI BİLDİRİLER		Puanı	<i>Faaliyet Sayısı</i>	Toplam Puanı
B1.	Sempozyum, kongre ve konferanslarda sunulmuş ve bildiriler kitabında yayımlanmış olanlar	20		
B2.	Sempozyum, kongre ve konferanslarda sunulmuş ve özetler kitabında “özet metin” olarak yayımlanmış olanlar	10		
B3.	Sempozyum, kongre ve konferanslarda sunulmuş bildiriler kitabında yayımlanmamış poster veya sözlü sunumlar	5		
PUANI				

C. ULUSAL BİLDİRİLER		Puanı	<i>Faaliyet Sayısı</i>	Toplam Puanı
C1.	Ulusal sempozyum, kongre ve konferansların bildiriler kitabında tam metin olarak yayımlanmış bildiriler	10		
C2.	Ulusal sempozyum, kongre ve konferansların bildiriler kitabında özet metin olarak yayımlanmış bildiriler	5		
C3.	Ulusal sempozyum, kongre ve konferansların bildiriler kitabında yayımlanmamış, poster veya sözlü sunumlar	3		
PUANI				

D. KİTAPLAR		Puanı	<i>Faaliyet Sayısı</i>	Toplam Puanı
D1.	Yurt dışında tanınmış yayın evlerinde yayımlanmış kitap yazarlığı	100		
D2.	Yurt dışında tanınmış yayın evlerinde yayımlanmış kitap içerisinde bölüm yazarlığı (Aynı kitapta en fazla 1 bölüm)	50		
D3.	Yurt içinde yayımlanmış kitap yazarlığı	50		
D4.	Yurt içinde yayımlanmış kitap içerisinde bölüm yazarlığı (Aynı kitapta en fazla 1 bölüm)	25		
D5.	Basılmış ders notu veya uzaktan eğitimde yayımlanmış ders notu yazarlığı	30		
PUANI				

E. ÇEVİRİLER		Puanı	<i>Faaliyet Sayısı</i>	Toplam Puanı
E1.	Kitap çevirisi	30		
E2.	Makale veya kitap bölümü çevirisi (Aynı kitapta en fazla 1 bölüm)	15		

PUANI

F. SANAT VE SPOR ETKİNLİKLERİ		Puanı	<i>Faaliyet Sayısı</i>	Toplam Puanı
F1.	Özgün sanat eserlerinin, bestelerin, ses ve görüntü CD'lerinin, tasarımların veya yorum çalışmalarının yurt dışında, sanat, eğitim ve kültür kurumları tarafından satın alınması; proje bedeli veya telif hakkı ödenmiş; sanat eserinin alımı yapılmış olmak kaydıyla; sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması; gösterime, dinletime girmesi veya tasarım projelerinin dış ülkelerde uygulanmış olması	40		
F2.	Özgün sanat eserlerinin, ses ve görüntü CD'lerinin, bestelerin, tasarımların veya yorum çalışmalarının yurt içinde sanat, eğitim ve kültür kurumları tarafından satın alınması; proje bedeli veya telif hakkı ödenmiş; sanat eserinin alımı yapılmış olmak kaydıyla sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması; gösterime, dinletime girmesi veya tasarım projelerinin kamu	20		

	kurum ve kuruluşları tarafından uygulanmış olması, bestelerin bu kurumlar tarafından icra edilmesi veya yayımlanması			
F3.	Özgün sanat eserleri, besteler, konserler, tasarımlar veya yorum çalışmaları ile uluslar arası jüriye karma sanat ve tasarım etkinliklerine kabul edilmek	20		
F4.	Özgün sanat eserleri, besteler, konserler, tasarımlar veya yorum çalışmaları ile ulusal jüriye yurt dışı karma sanat ve tasarım etkinliklerine kabul edilmek	15		
F5.	Özgün sanat eserleri, besteler, konserler, tasarımlar veya yorum çalışmaları ile yurt içinde jüriye karma sanat ve tasarım etkinliklerine kabul edilmek	5		
F6.	Özgün sanat eserleri, besteler tasarımlar veya yorum çalışmaları ile yurt dışında kişisel etkinliklerde bulunmak	40		
F7.	Özgün sanat eserleri, besteler, konserler, tasarımlar veya yorum çalışmaları ile yurt içinde kişisel etkinliklerde bulunmak	20		
F8.	Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımlar veya yorum çalışmaları ile yurt dışında karma veya grup sanat, konser ve tasarım etkinliklerine katılmak	20		
F9.	Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımlar veya yorum çalışmaları ile yurt içinde karma veya grup sanat, konser ve tasarım etkinliklerine katılmak	5		
F10.	Uluslar arası ölçekte sempozyum, festival, çalıştay (workshop), bienal, trienal gibi sanat ve tasarım etkinliklerine eserleriyle katılmak	15		
F11.	Ulusal ölçekte sempozyum, festival, çalıştay (workshop), bienal, trienal gibi sanat ve tasarım etkinliklerine eserleriyle katılmak	5		
F12.	Sahne sanatlarında (dans, bale, tiyatro, halk oyunları) ve görsel sanatlarda, yönetmen, sanat yönetmeni, eğitmen, koreograf veya performans sanatçısı olarak etkinlikte bulunmak, sanat grupları hazırlamak ve bu grupların gösterilerinde veya sergilerinde görev almak ve gösterilerin yurt dışında sunumunu sağlamak	10		
F13.	Sahne sanatlarında (dans, bale, tiyatro, halk oyunları)ve görsel sanatlarda yönetmen, sanat	5		

	yönetmeni, eğitmen, koreograf veya performans sanatçısı olarak etkinlikte bulunmak, sanat grupları hazırlamak ve bu grupların gösterilerinde veya sergilerinde görev almak ve gösterilerin yurt içinde sunumunu sağlamak			
F14	Bireysel ses, görüntü yayımı yapmak (Kaset, Cd, Albüm, çıkarmak)	5		
F15.	Karma ses, görüntü yayımı yapmak. (Kaset, Cd, Albüm çıkarmak)	3		
F16.	Spor branşlarında yetiştirdiği sporcularla yurt içindeki turnuvalarda (Türkiye Şampiyonası) ilk üç dereceden birini almak	20		
F17.	Spor branşlarında yetiştirdiği sporcularla yurt dışındaki turnuvalarda (Olimpiyat Oyunları, Akdeniz Oyunları, Dünya, Avrupa ve Balkan Şampiyonaları) ilk üç dereceden birini almak	100		
F18.	Spor branşlarında yetiştirdiği sporcuların yurt içindeki turnuvalara katılımını sağlamak	5		
F19	Spor branşlarında yetiştirdiği sporcuların yurt dışındaki turnuvalara katılımını sağlamak	10		
F20.	Milli takımlarda antrenörlük yapmak (her yıl için)	40		
F21.	Milli takıma sporcu yetiştirmek (her yıl için)	30		
PUANI				

G. PATENTLER		Puanı	<i>Faaliyet Sayısı</i>	Toplam Puanı
G1.	Yurtdışı patentler	100		
G2.	Yurtiçi patentler	80		
G3.	Endüstriyel Tasarım Belgesi veya Faydalı Model	70		
PUANI				

H. EDİTÖR VE HAKEMLİKLER		Puanı	<i>Faaliyet Sayısı</i>	Toplam Puanı
H1.	SCI, SSCI ve AHCI tarafından taranan dergilerde editörlük yapmak	30		
H2.	SCI, SSCI ve AHCI dışındaki uluslararası indekslerce taranan dergilerde editörlük yapmak	15		
H3.	Yukarıda sayılanlar dışında diğer bilimsel ve sanatsal hakemli dergilerdeki editörlük yapmak	5		

H4	Yukarıda sayılan dergilerde özel sayı editörlüğü yapmak (İlgili maddelerde belirtilen puanların yarısı)			
H5.	Yukarıda belirtilen dergilerde hakemlik yapmak (İlgili puanların 1/5'ü)			
H6.	Yukarıdaki belirtilen dergilerde yardımcı editörlük yapmak (İlgili maddelerde belirtilen puanların yarısı)			
H7.	Uluslararası kitap editörlüğü yapmak	60		
H8.	Ulusal kitap editörlüğü yapmak	30		
H9.	H1, H2 ve H3'de yer alan dergilerde yayın kurulu üyesi olmak (İlgili maddelerde belirtilen puanların 1/3'ü)			
PUANI				

I. BASILMIŞ BİLİMSEL RAPORLAR		Puanı	<i>Faaliyet Sayısı</i>	Toplam Puanı
I1.	Yurt dışında yayımlanmış bilimsel rapor	25		
I2.	Yurt içinde yayımlanmış bilimsel rapor	5		
PUANI				

J. ÖDÜLLER		Puanı	<i>Faaliyet Sayısı</i>	Toplam Puanı
J1.	Uluslararası bilim, sanat veya tasarım ödülü	80		
J2.	Ulusal bilim, sanat veya tasarım ödülü	40		
J3.	Bilimsel araştırmalar için yurtdışı kurum ve kuruluşlardan 3 aydan uzun süreli burslar almış olmak	10		
J4.	Bilimsel araştırmalar için yurtiçi kurum ve kuruluşlardan 3 aydan uzun süreli burslar almış olmak	5		
PUANI				

K. ATIFLAR		Puanı	<i>Faaliyet Sayısı</i>	Toplam Puanı
K1.	SCI, SSCI ve AHCI tarafından taranan dergilerde yayımlanmış ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda atıf almış olmak (<i>Adayın yayınına yapılan her atıf için</i>)	5		
K2.	SCI, SSCI ve AHCI dışındaki uluslararası indeksler ve ULAKBİM tarafından taranan dergilerde yayımlanmış ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda atıf almış olmak (<i>Adayın yayınına yapılan her atıf için</i>)	3		
K3.	Yukarıda sayılanlar dışında diğer bilimsel ve sanatsal hakemli dergilerde yayımlanmış ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda atıf almış olmak (<i>Adayın yayınına yapılan her atıf için</i>)	1		
K4.	Adayın yazar olarak yer almadığı uluslararası kitaplarda atıf almış olmak (<i>Adayın yayınına yapılan her atıf için</i>)	10		
K5.	Adayın yazar olarak yer almadığı ulusal kitaplarda atıf almış olmak (<i>Adayın yayınına yapılan her atıf için</i>)	2		
K6.	Yukarıda belirtilen ve adayın yazar olarak yer aldığı makale ve kitaplarda atıf yapılmış olmak (<i>adayın atıf yapılan her eseri için ilgili maddelerde belirtilen puanların yarısı kadar puan</i>)			
PUANI				

L. TEZ YÖNETİMİ		Puanı	<i>Faaliyet Sayısı</i>	Toplam Puanı
L1.	Doktora tezi yönetmek (<i>tamamlanmış her tez için</i>)	15		
L2.	Yüksek lisans tezi yönetmek (<i>tamamlanmış her tez için</i>)	5		
L3.	Tezsiz Yüksek Lisans Projesi Yönetmek	3		
L4.	Doktora ve Yüksek Lisans tezlerinde ikinci danışmanlık yapmak (<i>tamamlanmış her tez için yukarıda belirtilen puanların yarısı</i>)			
PUANI				

M. ÖĞRETİME KATKI		Puanı	<i>Faaliyet Sayısı</i>	Toplam Puanı
M1.	Lisansüstü düzeyde ders vermek (<i>Son 3 yılda her ders için, her yıl için en fazla 5 ders</i>)	1		
M2.	Lisans ve önlisans düzeyinde ders vermek (<i>son 3 yılda her ders için, her yıl için en fazla 5 ders</i>)	2		
M3.	Bologna Sürecinde yapılan etkinliklere katkı vermek (<i>En çok 4 etkinlik puanlandırılır.</i>)	1		
M4.	Öğrenci Değerlendirmesi (<i>Fakülte, Konservatuar ve Yüksekokuldaki Kümülatif Sıralamada üst % 20 içinde olmak</i>) (2 ders için puanlandırılır)	5		
PUANI				

N. ARAŞTIRMA PROJELERİ		Puanı	<i>Faaliyet Sayısı</i>	Toplam Puanı
N1.	Uluslararası kuruluşlarca desteklenen projelerde proje yürütücülüğü yapmak	100		
N2.	Uluslararası kuruluşlarca desteklenen projelerde araştırmacı olarak görev almak	50		
N3.	Ulusal kuruluşlarca (TÜBİTAK, Bakanlıklar ve Kalkınma Ajansları vb) desteklenen projelerde proje yürütücülüğü yapmak	85		
N4.	Ulusal kuruluşlarca (TÜBİTAK, Bakanlıklar ve Kalkınma Ajansları vb) desteklenen projelerde araştırmacı olarak görev almak	40		
N5.	Üniversitenin Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinatörlüğü/Birimi tarafından desteklenen projelerde proje yürütücülüğü yapmak	20		
N6.	Üniversitelerin Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinatörlüğü tarafından desteklenen projelerde araştırmacı olarak görev almak	10		
N7.	TÜBİTAK'ın Ulusal Destek Projeleri kapsamında yer alan proje başvurularının değerlendirilmesinde panelist olarak yer almak (<i>her bir davet için</i>)	10		
N8.	TÜBİTAK'ın Ulusal Destek Projeleri kapsamında yer alan proje başvurularının değerlendirilmesinde dış danışman olarak yer almak (<i>her bir davet için</i>)	5		
PUANI				

O. DİĞER BİLİMSEL ETKİNLİKLER		Puanı	<i>Faaliyet Sayısı</i>	Toplam Puanı
O1.	Uluslararası sempozyum, kongre ve konferanslarda davetli konuşmacı olmak	15		
O2.	Uluslararası sempozyum, kongre ve konferanslarda panelist olmak	10		
O3.	Ulusal sempozyum, kongre ve konferanslarda davetli konuşmacı olmak	5		
O4.	Ulusal sempozyum, kongre ve konferanslarda panelist olmak	5		
O5.	Sempozyum, kongre ve konferans gibi <u>uluslararası</u> düzeydeki bilimsel toplantı ve etkinlikleri düzenleyen kurula başkanlık yapmak	30		
O6.	Sempozyum, kongre ve konferans gibi <u>uluslararası</u> düzeydeki bilimsel toplantı ve etkinliklerde kurul üyeliği veya oturum başkanlığı gibi görevler yapmak.	10		
O7.	Sempozyum, kongre ve konferans gibi <u>ulusal</u> düzeydeki bilimsel toplantı ve etkinlikleri düzenleyen kurula başkanlık yapmak	15		
O8.	Sempozyum, kongre ve konferans gibi <u>ulusal</u> düzeydeki bilimsel toplantı ve etkinliklerde kurul üyeliği veya oturum başkanlığı gibi görevler yapmak	5		
O9.	Kamu kurum ve kuruluşları ile sivil toplum kuruluşları tarafından organize edilen programlarda konuşmacı, panelist ve oturum başkanlığı yapmak (<i>en fazla 10 faaliyet puanlanır</i>)	5		
PUANI				

P. İDARİ AKTİVİTELER		Puanı	<i>Faaliyet Sayısı</i>	Toplam Puanı
P1.	Rektörlük yapmak/vekalet etmek veya Rektör Yardımcılığı yapmak (<i>her yıl için ve en fazla sekiz yıl</i>)	15		
P2.	Dekanlık ve Başhekimlik yapmak /vekalet etmek (<i>her yıl için ve en fazla altı yıl</i>)	5		
P3.	Enstitü/Yüksekokul/Konservatuvarda Müdürlük, Başhekimlik yapmak veya vekalet etmek (<i>her yıl için ve en fazla beş yıl</i>)	3		
P4.	Dekan yardımcılığı veya müdür yardımcılığı veya başhekim yardımcılığı yapmak veya bölüm	2		

	başkanlığı yapmak/vekalet etmek (her yıl için ve en fazla beş yıl)			
P5.	Erasmus, Farabi veya Mevlana Programlarında Koordinatörlük veya Koordinatör Yardımcılığı yapmak / vekalet etmek (her yıl için ve en fazla beş yıl)	1		
P6.	Araştırma Merkezi Müdürlüğü ve Müdür Yardımcılığı yapmak /vekalet etmek veya Müdür Yardımcılığı yapmak (her yıl için ve en fazla beş yıl)	1		
P7.	Üniversite Yönetim Kurulu veya Senato seçilmiş üye olmak (her yıl için ve en fazla altı yıl)	1		
P8.	Bölüm Başkanlığı yapmak	2		
P9.	Anabilim Dalı Başkanlığı ve Bölüm Başkan Yardımcılığı yapmak (her yıl için ve en fazla altı yıl)	1		
P10.	Uluslararası akademik veya mesleki kuruluş yönetim kurulu başkanlığı yapmak	50		
P11.	Uluslararası akademik veya mesleki kuruluş yönetim kurulu üyeliği olmak	20		
P12.	Uluslararası akademik veya mesleki kuruluş üyeliği olmak (her yıl için)	10		
P13.	Ulusal akademik veya mesleki kuruluş üyeliği olmak (her yıl için)	5		
PUANI				

A, B, C, D, E, F ve G BÖLÜMLERİ PUANLARI TOPLAMI	
TOPLAM PUANI (Tüm bölümlerin toplamı)	

DİL PUANI

YDS PUANI	
KPDS PUANI	
ÜDS	
Diğer (.....)	

Not: Yazar sayısının birden fazla olması halinde adayın çalışmasından alacağı puan aşağıdaki tabloya göre saptanır.

Eserdeki Yazar Sayısı	Hak edilen puan (Öngörülen Tam Puanın Yüzdesi)									
	1. isim %	2. isim %	3. isim %	4. isim %	5. isim %	6. isim %	7. isim %	8. isim %	9. isim %	10. isim %
1 isimli	100									
2 isimli	100	90								
3 isimli	90	80	70							
4 isimli	80	70	60	50						
5 isimli	80	70	60	50	30					
6 isimli	70	60	50	40	30	20				
7 isimli	70	60	50	40	30	10	10			
8 isimli	60	50	40	30	20	10	10	10		
9 isimli	60	50	40	30	20	10	10	10	10	
10 isimli	50	40	30	20	10	10	10	10	10	10
11 isim ve üzeri	10 isim ile aynı									

BAŞVURAN ADAYIN	
ADI VE SOYADI	
BAŞVURDUĞU ÜNVAN	
FAKÜLTE	
BÖLÜM	
ANABİLİM/ANASALAN DALI	
Tarih ve İmza	